

四庫全書

史部

欽定四庫全書

繹史卷一百五十二

靈壁縣知縣馬驥撰

律呂通考

爾雅律謂之分

○郭璞注云律管可以分氣

宮謂之重商謂之敏

角謂之經徵謂之迭羽謂之柳

○郭璞注云此五音之別名其義未詳

史記書曰七正二十八舍律歷天所以通五行八正之

氣天所以成熟萬物也舍者日月所舍舍者舒氣也不周風居西北主殺生東壁居不周風東主辟生氣而東

之至於營室營室者主營胎陽氣而產之東至於危危  
坼也言陽氣之危坼故曰危十月也律中應鍾應鍾者  
陽氣之應不用事也其於十二子為亥亥者該也言陽  
氣藏於下故該也

白虎通十月謂之應鍾何鍾動也言萬物應而動下藏也說文亥亥也

十月微陽起接盛陰從二二古文上字一人男一人女也從乙象褰子咳之形春秋傳曰亥有二首六身

廣莫風居北方廣莫者言陽氣在下陰莫陽廣大也  
故曰廣莫東至於虛虛者能實能虛言陽氣冬則宛藏  
於虛日冬至則一陰下藏一陽上舒故曰虛東至於須

女言萬物變動其所陰陽氣未相離尚相如胥也故曰  
須女十一月也律中黃鍾黃鍾者陽氣踵黃泉而出也  
其於十二子為子子者滋也滋者言萬物滋於下也其  
於十母為壬癸壬之為言任也言陽氣任養萬物於下  
也癸之為言揆也言萬物可揆度故曰癸  
白虎通十一月律謂之黃  
鍾何中和之色鍾者動也言陽氣動於黃泉之下動養  
萬物也  
說文子十一月陽氣動萬物滋入以為俾象  
形  
壬位北方也陰極陽生易曰龍戰于野戰者接也  
象人裹妊之形承亥壬以子生之叙也壬承辛亥人脛  
脛任體也  
癸冬時水土平可揆度也象  
水從四方流入地中之形癸承壬象人足

東至牽牛



牽牛者言陽氣牽引萬物出之也牛者冒也言地雖凍能冒而生也牛者耕植種萬物也東至於建星建星者建諸生也十二月律中大呂大呂者其於十二子為丑

丑者紐也言陽氣在上未降萬物厄紐未敢出

○史闕文不說

大呂白虎通十二月律謂之大呂何大大也呂者拒也言陽氣欲出陰不許也呂之為言拒者旅抑拒難之

也說文丑紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉手時也白虎通太陰見於亥亥者仰也律中

應鍾壯於子子者孽也律中黃鍾衰於丑丑者紐也律中大呂其曰壬癸壬者陰始任癸者揆度也時為冬冬

之為言終也其位在北方其音羽羽之為言舒言萬物始孽其帝顓頊顓頊者寒縮也其神玄冥玄冥者入冥

也其精玄武掩起  
離體泉龜蛟珠蛤

條風居東北主出萬物條之言條

治萬物而出之故曰條風南至於箕箕者言萬物根棋

故曰箕正月也律中泰簇泰簇者言萬物簇生也故曰

泰簇其於十二子為寅寅言萬物始生蟄然也故曰寅

白虎通正月律謂之太簇何太亦大也簇者湊也言萬  
物始大湊地而出也說文寅黽也正月陽氣動去黃

泉欲上出陰尚彊象  
以不達黽寅於下也

南至於尾言萬物始生如尾也

南至於心言萬物始生有華心也南至於房房者言萬

物門戶也至於門則出矣明庶風居東方明庶者明

衆物盡出也二月也律中夾鍾夾鍾者言陰陽相夾廁也其於十二子為卯卯之為言茂也言萬物茂也其於十母為甲乙甲者言萬物剖符甲而出也乙者言萬物

生軋軋也

白虎通二月律謂之夾鍾何夾者孚甲也言萬物孚甲種類分也說文卯冒也二月萬

物冒地而出象開門之形故二月為天門甲東方之孟陽氣萌動從木戴莖甲之形一曰人頭宜為甲甲象人頭乙象春州木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也乙承甲象人頸

南至於氐氐者

言萬物皆至也南至於亢亢者言萬物亢見也南至於角角者言萬物皆有枝格如角也三月也律中姑洗姑

洗者言萬物洗生其於十二子為辰辰者言萬物之娠

也

白虎通三月謂之姑洗何姑者故也洗者鮮也言萬物皆去故就其新莫不鮮明也說文辰震也三月

陽氣動雷電震民農時也物皆生從乙乙象芒達厂聲也辰房星天時也從二二古文上字白虎通少陽見

寅寅者演也律中太簇律之言率所以率氣令生也卯者茂也律中央鍾衰於辰辰震也律中姑洗其日甲乙

者萬物孚甲也乙者物蕃屈有節欲出時為春春之為言僂僂動也位在東方其色青其音角角者氣動耀也

其帝太皞皞者大起萬物擾也其神勾芒者物之始生芒之為言萌也其精青龍陰中陽

清明風

居東南維主風吹萬物而西之軫軫者言萬物益大而

軫軫然西至於翼翼者言萬物皆有羽翼也四月也律

中仲呂仲呂者言萬物盡旅而西行也其於十二子為

己巳者言陽氣之已盡也

白虎通四月謂之仲呂何言陽氣極將彼故復中難之也

說文己巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成文章故已為蛇象形

西至於七星七

星者陽數成於七故曰七星西至於張張者言萬物皆

張也西至於注注者言萬物之始衰陽氣下注故曰注

五月也律中蕤賓蕤賓者言陰氣幼少故曰蕤痿陽不

用事故曰賓 景風居南方景者言陽氣道竟故曰景

風其於十二子為午午者陰陽交故曰午其於十母為

丙丁丙者言陽道著明故曰丙丁者言萬物之丁壯也

故曰丁

白虎通五月謂之蕤賓蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始賓敬之也說文午悟也五

月陰氣午逆陽冒地而出此予矢同意丙位南方萬物成炳然陰氣初起陽氣將衝從一從口一者陽也丙承乙象人肩丁夏時萬物皆丁實象形丁承丙象人心西至於弧弧者言萬物

之吳落且就死也西至於狼狼者言萬物可度量斷萬

物故曰狼涼風居西南維主地地者沈奪萬物氣也

六月也律中林鍾林鍾者言萬物就死氣林林然其於

十二子為未未者言萬物皆成有滋味也

白虎通六月謂之林鍾何

林者衆也萬物成熟種類衆多說文未味也六月滋

味也五行木老於未象木重枝葉也

白虎通太陽見

於巳巳者物必起律中仲呂壯盛於午午物滿長律中

蕤賓衰於未未味也律中林鍾其日丙丁者其物炳明

丁者強也時之為夏夏言大也位在南方其色赤其音

徵徵止也陽度極也其帝炎帝者太陽也其神祝融祝

融者屬續其精為鳥離為鸞說文戊中宮也象六甲

五龍相拘絞也戊承丁象人脅

已中宮也象萬物辟

藏詘形也已承戊象人腹白虎通土為中宮其日戊

已戌者茂也已抑屈起其音宮宮者中也其帝黃帝其

神后  
土  
北至於罰罰者言萬物氣奪可伐也北至於參

參言萬物可參也故曰參七月也律中夷則夷則言陰

氣之賊萬物也其於十二子為申申者言陰用事申賊

萬物故曰申

白虎通七月謂之夷則何夷傷則法也言萬物始傷被刑法也說文申神也七月

陰氣成體自申束從白自持束以晡時聽事申旦政也

北至於濁濁者觸也言

萬物皆觸死也故曰濁北至於留留者言陽氣之稽留

也故曰留八月也律中南呂南呂者言陽氣之旅入藏

也其於十二子為酉酉者萬物之老也故曰酉

白虎通八月謂

之南呂何南者任也言陽氣尚有任生薺麥也故陰拒之也說文酉就也八月黍成可為酎酒象古文酉之

形

閭闔風居西方閭者倡也闔者藏也言陽氣道萬

物闔黃泉也其於十母為庚辛庚者言陰氣庚萬物故



曰庚辛者言萬物之辛生故曰辛

說文庚位西方象秋時萬物庚庚有實也

庚承已象人齋

辛秋時萬物成而就金剛味辛

北

辛痛即泣出從一從辛辛皐也辛承庚象人股

至於胃胃者言陽氣就藏皆胃胃也北至於婁婁者呼

萬物且內之也北至於奎奎者主毒螫殺萬物也奎而

藏之九月也律中無射無射者陰氣盛用事陽氣無餘

也故曰無射其於十二子為戌戌者言萬物盡滅故曰

戌

白虎通九月謂之無射何射者終也言萬物隨陽而終也當復隨陰起無有餘已說文戌滅也九月陽

氣微萬物畢成陽下入地也五行土生於戌盛於戌從戊舍一白虎通少陰見於申申者身也律中夷則壯

於酉酉者老物收斂律中南呂衰於戌戌者滅也律中  
無射無射者無聲也其日庚辛庚者物更也辛者陰始  
成時為秋秋之為言愁亡也其位西方其色白其音商  
商者強也其帝少皞少皞者少斂也其神蓐收蓐收者  
縮也其精白虎虎  
之為言搏討也

漢書律十有二陽六為律陰六為呂律呂統氣類物一  
曰黃鐘二曰太簇三曰姑洗四曰蕤賓五曰夷則六曰  
亡射呂呂旅陽宣氣一曰林鐘二曰南呂三曰應鐘四  
曰大呂五曰夾鐘六曰中呂有三統之義焉其傳曰黃  
帝之所作也黃帝使泠綸自大夏之西昆侖之陰取竹

之解谷生其竅厚均者斷兩節間而吹之呂為黃鐘之宮制十二筩呂聽鳳之鳴其雄鳴為六雌鳴亦六比黃鐘之宮而皆可呂生之是為律本至治之世天地之氣合呂生風天地之風氣正十二律定黃鐘黃者中之色君之服也鐘者種也天之中數五五為聲聲上宮五聲莫大焉地之中數六六為律律有形有色色上黃五色莫盛焉故陽氣施種於黃泉孳萌萬物為六氣元也呂黃色名元氣律者著宮聲也宮呂九唱六變動不居周

流六虛始於子在十一月

周禮注聲之陰陽各有合黃鍾子之氣也十一月建焉而

辰在星紀

大呂呂旅也言陰大旅助黃鐘宣氣而牙物也

位於丑在十二月

周禮注大呂丑之氣也十二月建焉而辰在亥

太族族

奏也言陽氣大奏地而達物也位於寅在正月

周禮注太族寅

之氣也正月建焉而辰在卯

夾鐘言陰夾助太族宣四方之氣而

出種物也位於卯在二月

周禮注夾鐘卯之氣也二月建焉而辰在降婁

姑

洗洗絜也言陽氣洗物辜絜之也位於辰在三月

周禮注姑

洗辰之氣也三月建焉而辰在大梁

中呂言微陰始起未成著於其中

旅助姑洗宣氣齊物也位於巳在四月

周禮注中呂巳之氣也四月建

焉而辰在寶沈

蕤賓蕤繼也賓導也言陽始導陰氣使繼養

物也位於午在五月

周禮注蕤賓午之氣也五月建焉而辰在鶉首

林鍾林

君也言陰氣受任助蕤賓君主種物使長大榘盛也位

於未在六月

周禮注林鍾未之氣也六月建焉而辰在鶉火

夷則則法也言

陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物也位於申在七月

周禮注夷則申之氣也七月建焉而辰在鶉尾

南呂南任也言陰氣旅助夷

任成萬物也位於酉在八月

周禮注南呂酉之氣也八月建焉而辰在壽星

亡射射厭也言陽氣究物而使陰氣畢剝落之終而復

始亡厭已也位於戌在九月

周禮注無射戌之氣也九月建焉而辰在大火

應鐘言陰氣應亡射該臧萬物而雜陽闕種也位於亥

在十月

周禮注應鐘亥之氣也十月建焉而辰在析木辰與建交錯貿處如表裏然是其合也○疏云

辰謂日月所會之次建謂斗之所建也

三統者天施地化人事之紀也

十一月乾之初九陽氣伏於地下始著為一萬物萌動鐘於太陰故黃鐘為天統律長九寸九者所呂究極中和為萬物元也易曰立天之道曰陰與陽六月坤之初

六陰氣受任於太陽繼養化柔萬物生長楸之於未令種剛彊大故林鐘為地統律長六寸六者所呂含陽之施楸之於六合之內令剛柔有體也立地之道曰柔與剛乾知太始坤作成物正月乾之九三萬物棣通族出於寅人奉而成之仁呂養之義呂行之令事物各得其理寅木也為仁其聲商也為義故太族為人統律長八寸象八卦宓戲氏之所呂順天地通神明類萬物之情也立人之道曰仁與義在天成象在地成形后呂裁成天

地之道輔相天地之宜呂左右民此三律之謂矣是為三統其於三正也黃鐘子為天正林鐘未之衝丑為地正太族寅為人正三正正始是呂地正適其始紐於陽東北丑位易曰東北喪朋廼終有慶答應之道也及黃鐘為宮則太族姑洗林鐘南呂皆呂正聲應無有忽微不復與它律為役者同心一統之義也非黃鐘而它律雖當其月自宮者則其和應之律有空積忽微不得其正此黃鐘至尊亡與竝也易曰參天兩地而倚數天之



數始於一終於二十有五其義紀之曰三故置一得三  
又二十五分之六凡二十五置終天之數得八十一曰  
天地五位之合終於十者乘之為八百一十分應歷一  
統千五百三十九歲之章數黃鐘之實也繇此之義起  
十二律之周徑地之數始於二終於三十其義紀之曰  
兩故置一得二凡三十置終地之數得六十曰地中數  
六乘之為三百六十分當期之日林鐘之實人者繼天  
順地序氣成物統八卦調八風理八政正八節諧八音

舞八佾監八方被八荒呂終天地之功故八八六十四  
其義極天地之變呂天地五位之合終於十者乘之為  
六百四十分應六十四卦太族之實也書曰天工人其  
代之天兼地人則天故呂五位之合乘焉唯天為大唯  
堯則之之象也地呂中數乘者陰道理內在中餽之象  
也三統相通故黃鐘林鐘太族律長皆全寸而亡餘分  
也天之中數五地之中數六而二者為合六為虛五為  
聲周流於六虛虛者爻律夫陰陽登降運行列為十二

而律呂和矣

史記律數九九八十一以爲宮三分去一五十四以爲徵三分益一七十二以爲商

三分去一四十八以爲羽三分益一六十四以爲角黃鍾長八寸七分一宮大呂長七寸五分三分一太簇

長七寸七分二角夾鍾長六寸一分三分一姑洗長六寸七分四羽仲呂長五寸九分三分二蕤賓長五寸

六分三分一林鍾長五寸七分四分四角夷則長五寸四分三分二分一商南呂長四寸七分八分徵無射長四寸四分三分

分二應鍾長四寸二分三分二分二羽○蔡氏律呂新書改正云黃鍾八寸十分一大呂七寸五分三分二強四百

百九十八姑洗六寸十分四分四仲呂五寸九分三分一強一百五十八蕤賓五寸六分三分二強四百八十六林

鍾五寸十分四分夷則五寸○三分二弱二百一十六南呂四寸十分八分無射四寸四分三分二強六百○

二應鍾四寸二分三分二周禮注黃鍾長九寸其實

一篇大呂長八寸二百四十三分寸之一百四太簇長八寸夾鍾長七寸二千一百八十七分寸之千七十五姑洗長七寸九分寸之一中呂長六寸萬九千六百八十三分寸之萬二千九百七十四蕤賓長六寸八十一分寸之二十六林鍾長六寸夷則長五寸七寸七分之二百五十一南呂長五寸三分寸之一無射長四寸六千五百六十一分寸之六千五百一十四應鍾長四寸二十七分寸之二十

太極元氣

函三為一極中也元始也行於十二辰始動於子參之於丑得三又參之於寅得九又參之於卯得二十七又參之於辰得八十一又參之於巳得二百四十三又參之於午得七百二十九又參之於未得二千一百八十

七又參之於申得六千五百六十一又參之於酉得萬九千六百八十三又參之於戌得五萬九千四十九又參之於亥得十七萬七千一百四十七此陰陽合德氣鍾於

子化生萬物者也

史記生鍾分子一分丑三分二寅九分八卯二十七分十六辰八十一分

六十四已二百四十三分一百二十八千七百二十四分五百一十二未二千一百八十七分一千二十四申六千五百六十一分四千九十六酉一萬九千六百八十三分八千一百九十二戌五萬九千四十九分三萬二千七百六十八亥十七萬七千一百四十七分六萬五千五百三十六

故孳萌於子紐

牙於丑引達於寅冒莖於卯振美於辰已盛於已罅布

於午昧夢於未申堅於申畱執於酉畢入於戌該闕於  
亥出甲於甲奮軋於乙明炳於丙大盛於丁豐楙於戊  
理紀於己斂更於庚悉新於辛懷任於壬陳揆於癸故  
陰陽之施化萬物之終始既類旅於律呂又經歷於日  
辰而變化之情可見矣玉衡杓建天之綱也日月初纏  
星之紀也綱紀之交以原始造設合樂用焉律呂唱和  
以育生成化歌奏用焉指顧取象然後陰陽萬物靡不  
條鬯該成故呂成之數忖該之積如法為一寸則黃鐘

之長也參分損一下生林鐘參分林鐘益一上生太簇  
參分太簇損一下生南呂參分南呂益一上生姑洗參  
分姑洗損一下生應鐘參分應鐘益一上生蕤賓參分  
蕤賓損一下生大呂參分大呂益一上生夷則參分夷  
則損一下生夾鐘參分夾鐘益一上生亡射參分亡射  
損一下生中呂陰陽相生自黃鐘始而左旋八八為伍  
周禮注其相生則以陰陽六體為之黃鐘初九也下生  
林鐘之初六林鐘又上生大簇之九二太簇又下生南  
呂之六二南呂又上生姑洗之九三姑洗又下生應鐘  
之六三應鐘又上生蕤賓之九四蕤賓又上生大呂之

六四大呂又下生夷則之九五夷則又上生夾鍾之六  
五夾鍾又下生無射之上九無射又上生中呂之上六  
同位者象夫婦異位者象子母所謂律取妻而呂生子  
也下生者三分去一上生者三分益一五下六上乃一  
終矣

淮南子規始於一一而不生故分而為陰陽陰陽合和  
而萬物生故曰一生二二生三三生萬物天地三月而  
為一時故祭祀三飯以為禮喪紀三踊以為節兵重三  
軍以為制以三參物三三如九故黃鍾之律九寸而宮  
音調因而九之九九八十一故黃鍾之數立焉黃者土



德之色鍾者氣之所種也日冬至德氣為土土色黃故曰黃鍾律之數六分為雌雄故曰十二鍾以副十二月十二各以三成故置一而十一三之為積分十七萬七千一百四十七黃鍾大數立焉凡十二律黃鍾為宮太簇為商姑洗為角林鍾為徵南呂為羽物以三成音以五立三與五如八故卯生者八竅律之初生也寫鳳之音故音以八生黃鍾為宮宮者音之君也故黃鍾位子其數八十一主十一月下生林鍾林鍾之數五十四主

六月上生太簇太簇之數七十二主正月下生南呂南  
呂之數四十八主八月上生姑洗姑洗之數六十四主  
三月下生應鍾應鍾之數四十二主十月上生蕤賓蕤  
賓之數五十七主五月上生大呂大呂之數七十六主  
十二月下生夷則夷則之數五十一主七月上生夾鍾夾  
鍾之數六十八主二月下生無射無射之數四十五主  
九月上生仲呂仲呂之數六十主四月極不生

呂氏春秋黃鍾

生林鐘林鐘生太簇太簇生南呂南呂生姑洗姑洗生應鍾應鍾生蕤賓蕤賓生大呂大呂生夷則夷則生夾

鍾夾鍾生無射無射生仲呂三分所生黃鍾大呂太簇夾鍾姑  
生三分所生去其一分以下生黃鍾大呂太簇夾鍾姑  
洗仲呂蕤賓為上林鍾夷則南呂無射應鍾為下大聖  
至理之世天地之氣合而生風日至則月鐘其風以生  
十二律仲冬日短至則生黃鍾季冬生大呂孟春生太  
簇仲春生夾鍾季春生姑洗孟夏生仲呂仲夏日長至  
則生蕤賓季夏生林鍾孟秋生夷則仲秋生南呂季秋  
生無射孟冬生應鍾天地之風氣正則十二律定矣

一律而生五音十二律而為六十音因而六之六六  
三十六故三百六十音以當一歲之日故律歷之數天  
地之道也下生者倍以三除之上生者四以三除之宮  
生徵徵生商商生羽羽生角角生姑洗姑洗生應鍾比

於正音故為和應鍾生蕤賓不比正音故為繆曰冬至  
音比林鍾浸以濁曰夏至音比黃鍾浸以清以十二律  
應二十四時之變甲子仲呂之徵也丙子夾鍾之羽也  
戊子黃鍾之宮也庚子無射之商也壬子夷則之角也  
史記術曰以下生者倍其實三其法以上生者四其實  
三其法上九商八羽七角六宮五徵九置一而九三之  
以為法實如法得長一寸凡得九寸命曰黃鍾之宮故  
曰音始於宮窮於角數始於一終於十成於三氣始於

冬至周而復生神生於無形成於有形然後數形而成聲故曰神使氣氣就形形理如類有可類或未形而未類或同形而同類類而可班類而可識聖人知天地識之別故從有以至未有以得細若氣微若聲然聖人因神而存之雖妙必効精核其華道者明矣非其聖心以乘聰明孰能存天地之神而成形之情哉神者物受之而不能知及其去來故聖人畏而欲存之唯欲存之神之亦存其欲存之者故莫貴焉太史公曰故旋璣玉衡

以齊七政即天地二十八宿十母十二子鐘律調自上  
古建律運歷造日度可據而度也合符節通道德即從  
斯之謂也

漢書一曰備數二曰和聲三曰審度四曰嘉量五曰權  
衡參五呂變錯綜其數稽之於古今効之於氣物和之  
於心耳考之於經傳咸得其實靡不協同

史記王者制  
事立法物度

軌則壹稟於六律六  
律為萬事根本焉

數者一十百千萬也所呂算數事

物順性命之理也書曰先其算命本起於黃鐘之數始

於一而三之三三積之歷十二辰之數十有七萬七千一百四十七而五數備矣其算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成六觚為一握徑象乾律黃鐘之一而長象坤呂林鐘之長其數呂大衍之數五十其用四十有九成陽六爻得周流六虛之象也夫推歷生律制器規園矩方權重衡平準繩嘉量探蹟索隱鉤深致遠莫不用焉度長短者不失豪釐量多少者不失圭撮權輕重者不失黍累紀於一協於十長於百大於千衍於

萬其法在算術宣於天下小學是則五聲者宮商角徵羽也所呂作樂者諧八音蕩滌人之邪意全其正性移風易俗也五聲和八音諧而樂成商之為言章也物成孰可章度也角觸也物觸地而出戴芒角也宮中也居中央暘四方唱始施生為四聲綱也徵祉也物盛大而繇祉也羽字也物聚臧字覆之也夫聲者中於宮觸於角祉於徵章於商字於羽故四聲為宮紀也協之五行則角為木五常為仁五事為貌商為金為義為言徵為



火為禮為視羽為水為智為聽宮為土為信為思呂君  
臣民事物言之則宮為君商為臣角為民徵為事羽為  
物唱和有象故言君臣位事之體也五聲之本生於黃  
鐘之律九寸為宮或損或益呂定商角徵羽九六相生  
陰陽之應也白虎通所以名之為角者躍也陽氣動躍  
徵者止也陽氣止商者張也陰氣開張陽  
氣始降也羽者紆也陰氣在上陽氣  
在下宮者容也含也含容四時者也度者分寸尺寸

引也所呂度長短也本起黃鐘之長呂子穀秬黍中者  
一黍之廣度之九十分黃鐘之長一為一分十分為寸

十寸為尺十尺為丈十丈為引而五度審矣其法用銅  
高一寸廣二寸長一丈而分寸尺丈存焉用竹為引高  
一分廣六分長十丈其方法矩高廣之數陰陽之象也  
分者自三微而成著可分別也寸者忖也尺者隻也丈  
者張也引者信也夫度者別於分忖於寸隻於尺張於  
丈信於引引者信天下也

淮南子古之為度量輕重生乎天道黃鐘之律修九寸物

以三生三九二十七故幅廣二尺七寸音以八相生故人修八尺尋自倍故八尺而為尋有形則有聲音之數五以五乘八五八四十故四丈而為匹匹者中人之度也一匹而為制秋分葉定葉定而禾熟律之數十二故

十二葉而當一粟十二粟為當一寸律以當辰音以當  
日日之數十故十寸而為尺十尺而為丈小爾雅跬  
一舉足也倍跬謂之步四尺謂之仞倍仞謂之尋尋舒  
兩肱也倍尋謂之常五尺謂之墨倍墨謂之丈倍丈謂  
之端倍端謂之兩倍兩謂之足足有謂之束方言半  
步為跬說文周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之  
體為法手長八寸  
謂之咫周尺也

量者龠合升斗斛也所量多少

也本起於黃鐘之龠用度數審其容呂子穀秬黍中者  
千有二百實其龠呂井水準其概合龠為合十合為升  
十升為斗十斗為斛而五量嘉矣其法用銅方尺而圓  
其外旁有廐焉其上為斛其下為斗左耳為升右耳為

合龠其狀似爵以縻爵祿上三下二參天兩地圓而函  
方左一右二陰陽之象也其圖象規其重二鈞備氣物  
之數合萬有一千五百二十聲中黃鐘始於黃鐘而反  
覆焉君制器之象也龠者黃鐘律之實也躍微動氣而  
生物也合者合龠之量也升者登合之量也斗者聚升  
之量也斛者角斗平多少之量也夫量者躍於龠合於  
合登於升聚於斗角於斛也

博雅龠二曰合合十曰升  
升四曰桓桓四曰區區四

曰釜釜十曰鍾  
稷稷十曰秬

鍾十曰甬甬十曰秉秉十曰筥筥十曰  
小爾雅一手之盛謂之溢兩手謂之掬

掬四謂之豆豆四謂之區區四謂之釜釜二有半謂之  
數數二有半謂之缶缶二謂之鍾鍾二謂之秉秉十六  
斛

衡權者衡平也權重也衡所呂任權而均物平輕  
重也其道如底呂見準之正繩之直左旋見規右折見  
矩其在天也佐助旋璣斟酌建指呂齊七政故曰玉衡  
論語云立則見其參於前也在車則見其倚於衡也又  
曰齊之呂禮此衡在前居南方之義也權者銖兩斤鈞  
石也所呂稱物平施知輕重也本起於黃鐘之重一龠  
容千二百黍重十二銖兩之為兩二十四銖為兩十六

兩為斤三十斤為鈞四鈞為石忖為十八易十有八變之象也五權之制呂義立之呂物鈞之其餘小大之差呂輕重為宜圜而環之令之肉倍好者周旋無端終而復始無窮已也銖者物繇忽微始至於成著可殊異也兩者兩黃鐘律之重也二十四銖而成兩者二十四氣之象也斤者明也三百八十四銖易二篇之爻陰陽變動之象也十六兩成斤者四時乘四方之象也鈞者均也陽施其氣陰化其物皆得其成就平均也權與物均

重萬一千五百二十銖當萬物之象也四百八十兩者  
六旬行八節之象也三十斤成鈞者一月之象也石者  
大也權之大者也始於銖兩於兩明於斤均於鈞終於  
石物終石大也四鈞為石者四時之象也重百二十斤  
者十二月之象也終於十二辰而復於子黃鐘之象也  
千九百二十兩者陰陽之數也三百八十四爻五行之  
象也四萬六千八十銖者萬一千五百二十物歷四時  
之象也而歲功成就五權謹矣

淮南子十二粟而當一分  
十二分而當一銖十

二銖而當半兩衡有左右因倍之故二十四銖為一兩  
天有四時以成一歲因而四之四十六故十六兩而  
為一斤三月而為一時三十日為一月故三十斤為一  
鈞四時而為一歲故四鈞為一石小爾雅二十四銖  
曰兩兩有半曰捷倍捷曰舉倍舉曰鈔鈔謂之鍰二鍰  
四兩謂之斤斤十謂之衡衡有半謂之秤秤二謂之鈞  
鈞四謂之石石四謂之鼓  
博雅稱謂之銓錘謂之權 權與物鈞而生衡衡運生

規規圓生矩矩方生繩繩直生準準正則平衡而鈞權  
矣是為五則規者所呂規圓器械令得其類也矩者所  
呂矩方器械令不失其形也規矩相須陰陽位序圓方  
乃成準者所呂揆平取正也繩者上下端直經緯四通



也準繩連體衡權合德百工繇焉呂定法式輔弼執玉  
呂翼天子詩云尹氏大師秉國之鈞四方是維天子是  
毗俾民不迷咸有五象其義一也呂陰陽言之大陰者  
北方北伏也陽氣伏於下於時為冬冬終也物終臧乃  
可稱水潤下知者謀謀者重故為權也大陽者南方南  
任也陽氣任養物於時為夏夏假也物假大乃宣平火  
炎上禮者齊齊者平故為衡也少陰者西方西遷也陰  
氣遷落物於時為秋秋斂也物斂歛乃成就金從革改

更也義者成成者方故為矩也少陽者東方東動也陽  
氣動物於時為春春蠢也物蠢生乃動運木曲直仁者  
生生者圜故為規也中央者陰陽之內四方之中經緯  
通達乃能端直於時為四季土稼蕃蕃息信者誠誠者  
直故為繩也五則揆物有輕重圜方平直陰陽之義四  
方四時之體五常五行之象厥法有品各順其方而應  
其行 凡律度量衡用銅者名自名也所呂同天下齊  
風俗也銅為物之至精不為燥溼寒暑變其節不為風

雨暴露改其形介然有常有似於士君子之行是日用銅也用竹為引者事之宜也

史記君子不為約則修德滿則棄禮佚能思初安能維始沐浴膏澤而歌詠勤苦非大德誰能如斯傳曰治定功成禮樂乃興海內人道益深其德益至所樂者益異滿而不損則溢盈而不持則傾凡作樂者所以節樂君子以謙退為禮以損減為樂樂其如此也以為州異國殊情習不同故博采風俗協比聲律以補短移化助流

政教天子躬於明堂臨觀而萬民咸蕩滌邪穢斟酌飽  
滿以飾厥性故云雅頌之音理而民正嗷嗷之聲興而  
士奮鄭衛之曲動而心淫及其調和諧合鳥獸盡感而  
況懷五常含好惡自然之勢也治道虧缺而鄭音興起  
封君世辟名顯鄰州爭以相高自仲尼不能與齊優遂  
容於魯雖退正樂以誘世作五章以刺時猶莫之化陵  
遲以至六國流沔沈佚遂往不返卒於喪身滅宗并國  
於秦夫上古明王舉樂者非以娛心自樂快意恣欲

將欲為治也正教者皆始於音音正而行正故音樂者所以動盪血脈通流精神而和正心也故宮動脾而和正聖商動肺而和正義角動肝而和正仁徵動心而和正禮羽動腎而和正智故樂所以內輔正心而外異貴賤也上以事宗廟下以變化黎庶也琴長八尺一寸正度也弦大者為宮而居中央君也商張右傍其餘大小相次不失其次序則君臣之位正矣故聞宮音使人溫舒而廣大聞商音使人方正而好義聞角音使人惻隱

而愛人聞徵音使人樂善而好施聞羽音使人整齊而好禮夫禮由外入樂自內出故君子不可須臾離禮須臾離禮則暴慢之行窮外不可須臾離樂須臾離樂則姦邪之行窮內故樂音者君子之所養義也夫古者天子諸侯聽鐘磬未嘗離於庭卿大夫聽琴瑟之音未嘗離於前所以養行義而防淫佚也夫淫佚生於無禮古聖人使人耳聞雅頌之音目視威儀之禮足行恭敬之容口言仁義之道故君子終日言而邪辟無由入也

漢書王者未作樂之時因先王之樂呂教化百姓說樂其俗然後改作呂章功德易曰先王呂作樂崇德殷薦之上帝呂配祖考昔黃帝作咸池顓頊作六莖帝嚳作五英堯作大章舜作招禹作夏湯作濩武王作武周公作勺勺言能勺先祖之遺也武言呂功定天下也濩言救民也夏大承二帝也招繼堯也大章章之也五英英華茂也六莖及根莖也咸池備矣

周禮注周所存六代之樂黃帝曰雲門大

卷黃帝能成名萬物以明民共財言其德如雲之所出民得以有族類大咸咸池堯樂也堯能彈均刑灋以儀

民言其德無所不施大磬舜樂也言其德能紹堯之道也  
大夏禹樂也禹治水傳土言其德能大中國也大濩  
湯樂也湯以寬治民而除其邪言其德能使天下得其  
所也大武武王樂也武王伐紂以除其害言其德能成  
武功博雅休流扶持下謀雲門六韜五戲自夏  
大章簫韶大護大武勺○皆歷代帝王樂名

往其流不可聞已殷頌猶有存者周詩既備而其器用  
張陳周官具焉典者自卿大夫師瞽目下皆選有道德  
之人朝夕習業目教國子國子者卿大夫之子弟也皆  
學歌九德誦六詩習六舞五聲八音之和故帝舜命夔  
曰女典樂教冑子直而溫寬而栗剛而無虐簡而無傲



詩言志歌咏言聲依咏律和聲八音克諧此之謂也又  
呂外賞諸侯德盛而教尊者其威儀足呂充目音聲足  
以動耳詩語足呂感心故聞其音而德和省其詩而志  
正論其數而法立是呂薦之郊廟則鬼神饗作之朝廷  
則羣臣和立之學官則萬民協聽者無不虛已竦神說  
而承流是呂海內徧知上德被服其風光輝日新化上  
遷善而不知所呂然至於萬物不夭天地順而嘉應降  
故詩曰鐘鼓鐃鐃磬管鏘鏘降福穰穰書曰擊石拊石

百獸率舞鳥獸且猶感應而況於人乎況於鬼神乎故樂者聖人之所呂感天地通神明安萬民成性類者也然自雅頌之興而所承衰亂之音猶在是謂淫過凶謾之聲為設禁焉世亂民散小人乘君子心耳淺薄則邪勝正故書序殷紂斷棄先祖之樂迺作淫聲用變亂正聲呂說婦人樂官師瞽抱其器而犇散或適諸侯或入河海夫樂本情性浹肌膚而臧骨髓雖經乎千載其遺風餘烈尚猶不絕至春秋時陳公子完犇齊陳舜之後

招樂存焉故孔子適齊聞招三月不知肉味曰不圖為樂之至於斯美之甚也周道始缺怨刺之詩起王澤既竭而詩不能作王官失業雅頌相錯孔子論而定之故曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所是時周室大壞諸侯恣行設兩觀乘大路陪臣管仲季氏之屬三歸雍徹八佾舞廷制度遂壞陵夷而不反桑間濮上鄭衛宋趙之聲竝出內則致疾損壽外則亂政傷民巧偽因而飾之呂營亂富貴之耳目庶人呂求利列國呂相間

故秦穆遺戎而由余去齊人餽魯而孔子行至於六國  
魏文侯最為好古而謂子夏曰寡人聽古樂則欲寐及  
聞鄭衛余不知倦焉子夏辭而辨之終不見納自此禮  
樂喪矣 昔殷周之雅頌迺上本有妣姜原禹稷始生  
玄王公劉古公大伯王季姜女太任太姒之德乃及成  
湯文武受命武丁成康宣王中興下及輔佐阿衡周召  
太公申伯召虎仲山甫之屬君臣男女有功德者靡不  
褒揚功德既信美矣褒揚之聲盈乎天地之間是日光

名著於當世遺譽垂於無窮也

白虎通天子八佾諸侯四佾所以別尊卑八佾者何謂也佾者列也以八人為行列八八六十四人也諸公六六為行諸侯四四為行諸公謂三公二王後大夫士北面之臣非專事子民者也故但琴瑟而已

博雅天子樂八佾諸公六

佾諸侯四佾

王者有六樂者貴公美德也樂元語曰受命

而六樂樂先王之樂明有法也與其所自作明有制典四夷之樂明德廣及之也故南夷之樂曰兜西夷之樂

曰禁北夷之樂曰昧東夷之樂曰離合觀之樂儻於堂  
四夷之樂陳於右先王所以得之順命重始也此言以  
人得之先以文謂持羽毛儻也以武得之持干戚儻也  
樂元語曰東夷之樂持矛舞助時生也南夷之樂持羽  
舞助時養也西夷之樂持戟舞助時殺也北夷之樂持  
干舞助時藏也誰制夷狄之樂以為先聖王也先王推  
行道德和調陰陽覆被夷狄故夷狄安樂來朝中國於  
是作樂樂之

孝經鉤命決東夷之樂曰休南夷之樂曰  
任西夷之樂曰林離北夷之樂曰儻毛

詩傳傳四夷之樂是德廣所及也東夷之樂曰韎南夷之樂曰任西夷之樂曰朱離北夷之樂曰禁王

者食所以有樂何樂食天下之太平富積之饒也明天子至尊非功不食非德不飽故傳曰天子時食舉樂王者所以四食者何明有四方之物食四時之功也四方不平四時不順有徹樂之法焉所以鳴至尊著法戒也王平居中央制御四方平旦食少陽之始也晝食太陽之始也晡食少陰之始也暮食太陰之始也諸侯三飯卿大夫再飯尊卑之差也禮士也食力無數庶人職在

耕桑戮力勞役饑即食飽即作故無數

漢書八音土曰埴匏曰笙皮曰鼓竹曰管絲曰絃石曰

磬金曰鐘木曰柷

白虎通八音者法易八卦也用八音之數也八音萬物之聲也

何天子承繼萬物當知其數既得其數當知其聲即思其形如此蜎飛蠕動無不樂其音者至德之道也天子樂之故樂用八音樂記曰壎坎音也管艮音也鼓震音也絃離音也鐘兌音也柷敔乾音也○不言巽坤二音

疑

爾雅大埴謂之跗

白虎通壎在十一月壎之為言動陽氣於黃泉之下默蒸而萌風俗通

暴辛公作埴埴燒土也

壎五寸半長三寸半有四孔其



名土塤喧也聲獨喧喧然也

大笙謂之巢小者謂之和白虎通匏之言施也

在十二月萬物始施而勞笙者太簇之氣象萬物之生故曰笙有七政之節焉有六合之和焉天下樂之故謂之笙風俗通隨作笙長四寸十二簧像鳳之身正月之音也物生故謂之笙博雅笙以匏為之十三管宮管在左方竽象笙三十六管宮管在中央釋名笙生也象物貫地而生也竹之貫匏以匏為之故曰匏也竽亦是也其中汙空以受簧也簧橫也於管頭橫施於中也以竹鐵作於口橫鼓之亦是也大鼓謂

之鼓小者謂之應大鼓謂之麻小者謂之料白虎通鼓震音煩氣

也萬物憤懣震動而生雷以動之溫以暖之風以散之雨以濡之奪至德之聲感和平之氣也同聲相應同氣相求神明報應天地祐之其本乃在萬物之始邪故謂鼓也鞀者震之氣也上應昂星以通王道故謂之鞀也

風俗通鼓不知誰所作也鼓者郭也春分之音也萬物郭皮甲而出故謂之鼓博雅足鼓縣鼓雷鼓靈鼓路鼓鼗鼓鼗鼓晉鼓鼗鼓鼗鼓鞀鼓應陳植鼓釋名鼓郭也張皮以冒之其中空也鞀導也所以導樂作也鼗禪也禪助鼓節也聲在前曰朔朔始也在後曰應應大鼓也易通卦驗冬至鼓用馬草圓徑八尺一寸夏至鼓用牛皮圓徑五尺

徑五尺

大簫謂之言小者謂之箛大管謂之簫其中

謂之簫小者謂之箛大簫謂之產其中謂之仲小者謂

之葯大簫謂之沂

白虎通簫者中之氣萬物生於無聲見於無形侈也簫也故謂之簫簫者

以祿為本言承天繼物為民本人力加地道化然後萬物侈也故謂之簫也風俗通舜作簫其形參差象鳳之翼十管長一尺管漆竹長一尺六孔十二月之音也物貫地而牙故謂之管簫竹管三孔所以和衆聲也蘇

成公作簾管樂十孔長尺一寸博雅籟謂之簫大者

二十四管小者十六管有底管象籟長尺圓寸六孔無

底籟謂之笛有七孔有八孔上有三孔後有四孔頭有一孔四寸有八孔前

其聲肅肅而清也遂滌也其聲滌然也謂之灑大琴謂之離白虎通瑟者嗇也閒也所以懲忽

然後四時和四時和然後萬物生故謂之瑟也琴者禁

也所以禁止淫邪正人心也風俗通瑟宓犧作八尺

一寸四十五絃黃帝書泰帝使素女鼓瑟而悲帝禁不

止故破其瑟為二十五絃神農作琴雅琴者樂之統也

與八音並行然君子所常御者琴最親宓不離於身非

必陳設於宗廟鄉黨非若鐘鼓羅列於虞懸也雖在

窮閭陋巷深山幽谷猶不失琴以為琴之大小得中而

聲音和大聲不譁人而流漫小聲不湮滅而不聞適足

大瑟

以和人意氣感人善心故琴之為言禁也雅之為言正也言君子守正以自禁也夫以雅正之聲動感正意故善心勝邪惡禁是以古之聖人君子慎所以自感其道行和樂而作者命其曲曰嘒嘒者言其道之美嘒猶不敢自安不驕不溢好禮不已嘒其意也其遇閉塞憂愁而作者命其曲曰操操者言遇災遭害困厄窮迫雖怨恨失意猶守禮義不懼不懾樂道而不失其操者也琴長四尺五寸法四時五行也七絃者法七星也博雅神農氏琴長三尺六寸六分上有五絃曰宮商角徵羽文王增二絃曰少宮商伏羲氏琴長七尺二寸上有五絃

絃釋名瑟施弦

大磬謂之馨

白虎通磬者夷則之氣也象萬物之盛也

其氣磬故曰磬有貴賤焉有親疎焉有長幼焉朝廷之禮貴不讓賤所以有尊卑也鄉黨之禮長不讓幼所以明有年也宗廟之禮親不讓疎所以明有親也此三者行然後王道得王道得然後萬物成天下樂用磬也

博雅母句氏磬十六枚  
磬磬也其聲磬磬然堅緻也

釋名

大鐘謂之鏞其中謂

之剽小者謂之棧

物白虎通鐘之為言動也陰氣用事萬物動成鐘為氣用金聲也鏞者時之

氣聲也節度之所生也君臣有節度則萬物亡亡與昌正相迫故謂之鏞風俗通垂作鐘

秋分之音也

釋名鐘空也博雅鍾氏鐘十六枚

所以鼓柷謂之

止所以鼓敵謂之鼗

白虎通柷敵者終始之聲萬物之所生也陰陽順而復故曰柷承順

天地序迎萬物天下樂之故樂用柷始也敵終也風俗通柷漆桶方畫木方三尺五寸高五寸中有椎上用柷止音為節博雅柷象桶方三尺五寸深尺八寸

四角有陞鼠敵象伏虎背上有一十七刻釋名柷狀

如伏虎如見柷然也故訓為始以作樂也敵衙也衙止也所以止樂也

木謂之虞

釋名

懸鼓者橫曰簋簋峻也在上高峻也從曰虞虞舉也  
在旁舉簋也簋上之板曰業刻為牙捷業如鋸齒也

徒鼓瑟謂之步徒吹謂之和徒歌謂之謠徒擊鼓謂之

𦍒徒鼓鐘謂之脩徒鼓磬謂之蹇

釋名竹曰吹吹推也以氣推發其聲也人

聲曰歌歌柯也歌之言是其質也以聲吟詠有上下如草木之有柯葉也故充冀言歌聲如柯也吟嚴也其聲

本出於憂愁故其聲嚴肅使人聽之悽歎也博雅嘯歛謳詠吟歌也

和樂謂之節

釋名搏拊

也以韋盛糠形如鼓以手拊拍之也○禮記搏琴鄭注云以韋為之充之以糠形如小鼓以節樂

周蛟篆鐘銘惟正月王春吉日丁亥既望分台純釐擇

乃吉金自欣和其安以樂娛奉喜而賓客其怡鼓之夙

慕不忘烏余子孫萬葉無疆用之協相

○字極古開作鸞鵠蛟螭之形

故名蛟篆

周遲父鐘銘遲父作姬齊姜龠林夾鐘用昭乃穆穆不顯龍光乃用斲巧多福侯父洎齊萬年眉壽子子孫孫亡疆寶

周聘鐘銘宮今宰僕錫聘鐘十有二聘敢拜稽首

周寶龠鐘銘走作朕皇祖文考寶龠鐘走其萬年子子孫孫永寶用享

齊侯罇鐘銘惟王五月辰在戊寅師于溜陞公曰汝及  
余經乃先祖余既敷乃心汝小心畏忌汝不墜夙夜宦  
執而政事余弘厭乃心余命汝政于朕三軍肅成朕師  
旗之政德諫罰朕庶民左右毋諱及不敢弗懲戒虔卹  
乃死事穆和三軍徒衡雩乃行師慎中乃罰公曰及汝  
敬共辭命汝應鬲公家汝恐恪朕行師汝肇敏于戎攻  
余錫汝釐都脣爵其縣三百余命汝治辭釐造國徒三  
千為汝敵寮乃敢用拜稽首弗敢不對揚朕辟皇君之



錫休命公曰及汝康能乃有事率乃敵寮余用登純厚  
乃命汝及母曰予小子汝敷余于艱卹虔卹不易左右  
余一人余命汝緘差饗為大事繼命于外內之事中敷  
盟刑汝以敷成公家應卹余于盟卹汝以卹余朕身余  
錫汝車馬戎兵釐僕二百有五十家汝以戒戎作及用  
或敢再拜稽首應受君公之錫光余弗敢廢乃命及典  
其先舊及其高祖競成唐又敢在帝所敷受天命刻伐  
履司敗乃靈師凡少臣惟輔咸有九州處禹之都不顯

穆公之孫其配塏公之妣而餗公之女雩生叔及是辟  
于齊侯之所是志龔齊靈力若虎謹恪其政事有共于  
公所穀擇吉金鈇鎬鏐鋁用作鑄其寶罇用享于其皇  
祖皇妣皇母皇考用祈眉壽令命難老不顯皇祖其作  
福元孫其萬福純魯鰌協而有事俾若鐘鼓外內開闢  
都都兪兪造而朋剝毋或承類汝考壽萬年永保其身  
俾百斯男而執斯字肅義政齊侯左右毋央毋已至于  
業曰武靈成子子孫孫永保用享

○齊侯鐘四器分列  
罇鐘之銘一自惟王

至穆和三止一自錫休命至應卹余于止一自命刻  
伐至吉金止一自缺鎬至承類止其間亦詳略不同

秦昭和鐘銘秦公曰不顯朕皇祖受天命奄有下國十  
有二公不豢在上嚴恭寅天命保業乃秦虢事蠻夏曰  
余雖小子穆師秉明德獻勇明刑虔敬朕祀以受多福  
協和萬民呼夙夕□起萬生是賴咸畜百辟肩士楚楚  
文武鎮靜不庭顛變百邦于秦執事作昭和鐘乃名曰  
誓邦其音銑銑錕錕孔皇以昭格孝享以受純魯多釐  
眉壽無疆畋惠在位高弦有慶敷有四方永寶宜

闕半

下闕一字  
疑作西夏

楚卽仲嬭鐘銘惟正月初吉丁亥楚王賡卽仲嬭南和  
鐘其眉壽無疆子子孫孫永保用之

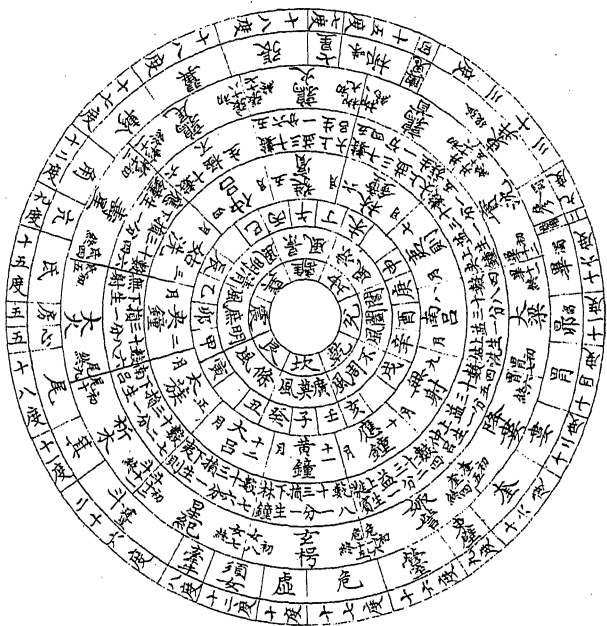
鄒子鐘銘惟正月初吉丁亥鄒子將以擇其吉金自作  
鈴鐘中縣且揚元鳴孔隴穆和鐘用宴以喜用樂嘉賓  
大夫及我朋友數數鏘鏘萬年無期眉壽無已子子孫  
孫永保鼓之

○鄒與  
許同

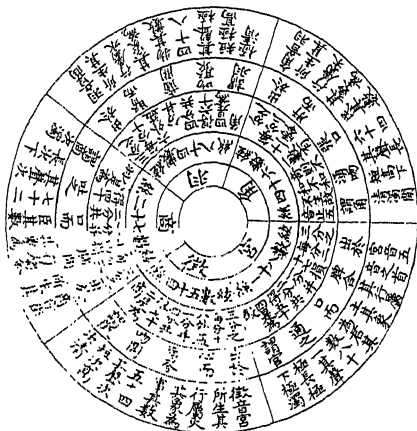
造磬銘上龔了並曰幾子望書巧唯亦白也魑怒乙名

曰曹后其音鎗鎗然也十王天君賜之也釐橋其  
吉石查久矣乙□□□□□辭公王始止釐樂也奏去  
臣

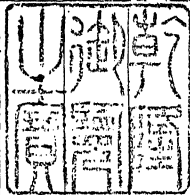
# 律呂圖



# 五音相生圖



五音長短之序則曰宮商角徵羽五音相生之序則曰宮徵商羽角長短高下清濁相間成音以三分損益之法定之無不和矣樂律志宮為至清羽為次清商為半清角為半濁徵為至濁宮喉音商喟音角舌音徵齒音羽唇音然羽與宮其清雖同而亦微有異惟黃鍾宮羽同音其聲至清至大呂應鍾則專為羽音而又少濁於宮然其屬唇音亦可謂之清不可謂之濁也以三分損益之法正五音五音和矣然音止於五猶不足以盡變故截竹為管十二律呂以應十二月亦以三分損益之法正之也



釋史卷一百五十二



欽定四庫全書

史部

釋史卷一百五十三

詳校官檢討

臣羅國俊

編修

臣

裴謙覆勘

覆校官博士

臣

劉光第

校對官庶吉士

臣

徐立綱

謄錄

監生

臣

林紹龍

繪圖

監生

臣

徐溥

欽定四庫全書

釋史卷一百五十三

靈璧縣知縣馬驥撰

月令

夏小正正月啓蟄

言始發蟄也

鴈北鄉

先言鴈而後言鄉者何也見鴈而後

數其鄉也鄉者何也鄉其居也鴈以北方為居何以謂之為居生且長焉爾九月遯鴈鴈先言遯而後言鴈鴈何也見遯而後數之則鴈鴈也何不謂南鄉也曰非其居也故不謂南鄉記鴈鴈之遯也如不記其鄉何也曰鴈不必當小雉震响震也者鳴也响也者鼓其翼也正之遯者也正月必雷雷不必聞惟雉為必聞之何以謂之雷則雉震响相識以雷

魚陟負冰

陟升也負冰云者言解蟄也

農

欽定四庫全書

釋史

一

緯厥耒

緯束也束其耒云爾者用是見君之亦有耒也

初歲祭耒始用耒

也

其初用云爾耒也耒者終歲之用祭也言是月之始用之也初耒始也或曰祭耒也

囿有韭

也

園之燕者也

時有俊風

俊者大也大風南風也何大於南風也曰合冰必於南風解冰必於

南風生必於南風收必於南風故大之也

寒日滌凍塗

滌也者變也變而煖也凍塗者凍下

而澤上也

田鼠出

田鼠者噉鼠也記時也

農率均田

率者循也均田者始

除田也言農夫急除田也

獺祭魚

其必與之獻何也曰非其類也祭也者得多也苦其祭而後食

之十月豺祭獸謂之祭獺祭魚謂之獻何也豺祭其類獺祭非其類故謂之獻大之也

鷹則為

鳩鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而之仁也故其言之也曰則盡其辭也鳩為鷹變而之

不仁也故不盡其辭也

農及雪澤

言雪澤之無高下也

初服於公田有古

公田焉者言先服公田而後服其田也

采芸

為廟采也

鞠則見

鞠者何也星名也鞠

則見者歲再見爾

初昏參中

蓋記時也

云斗柄縣在下

言斗柄者所以

著參之中也

柳梯

梯也者發乎也

梅杏杔桃則華

杔桃山桃也

緹

縞

也者莎隨也縞也者其實也先言縞而後言縞者何也縞先見者也何以謂之小正以著名也

雞桴粥

粥也者相粥之時也或曰桴姬伏也粥養也

二月往耒耜禪

禪單也

初俊羔助厥母粥

俊也者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食其母也羔羊非

其子而後養之善養而記之也或曰憂有虞祭祭也者用羔是時也不足喜樂喜羔之為生也而記之與羊牛

腹時

綏多女士

綏安也冠子取婦之時也

丁亥萬用入學

丁亥者吉

日也萬也者千戚舞也入學也者大學也謂今時大舍采也

祭鮪

祭不必記記鮪何也鮪之至有

時美物也鮪者魚之先至者也而其至有時謹記其時

榮黃菜

菜繁田胡

田繁

胡者繁母也繁萬勃也皆豆實也故記之

昆小蟲抵氐

昆者衆也田魂螺也者勤也小蟲動

也其先言動而後言蟲者何也萬物是動而後著抵猶推也氐蝗卵也為祭醢也取之則必推之推之必不取

取必推而不言取

來降燕乃睇

燕乙也降者下也言來者何也莫能見其始出也故曰來

降言乃睇何也睇者眄也眄者視可為室者也百鳥皆曰巢窠穴取與之室何也摻泥而就家人人內也

剥鰾

以為鼓也

有鳴倉庚

倉庚者商庚也商庚者長股也

榮芸時有見

梯始收

有見梯而後始收是小正序也小正之序時也皆若是也梯者所為豆實

三月參

則伏

伏者非忘之辭也星無時而不見我有不見之時故曰伏云

攝桑

桑攝而記之急桑也

委楊

楊則花而後記之

犂羊

羊有相還之時其類犂犂然記變爾或曰犂羝也

穀則鳴

穀天

頒冰

頒冰者分冰以授大夫也

采識

識草也

妾子

始蠶

先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始

執養宮事

執操也養長也

祈

麥實

麥實者五穀之先見者故急祈而記之也

越有小旱

越於也記是時恒有小旱

田鼠化為鴽

鴽鴽也變而之善故盡其辭也鴽為鼠變而之不善故不盡其辭也

拂桐

芭

拂也者拂也桐芭之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也

鳴鳩

言始相命也先鳴而後鳩何也

鳩者鳴而後知其鳩也

四月昴則見

初昏南門正

南門者星歲再見臺

正蓋大正所取法也

鳴札

札者寧縣也鳴而後知之故先鳴而後札

圓有見杏

圓者

山之燕者也

鳴蜮

蜮也者或曰屈造之屬也

王荇莠取荼

荼也者以為君薦蔣

也

莠幽

越有大旱

記時

執陟攻駒

駒也者始執駒也執駒也

者離之去母也執而升之君也攻駒也者教之服車數舍之也

五月參則見

參也者牧星也

故盡其辭也

浮游有殷

殷衆也浮游殷之時也浮游者渠略也朝生而暮死稱有何也有見

也

鵠則鳴

鵠者百鵠也鳴者相命也其不事之時也是善之故盡其辭也

時有養

白

養長也一則在本一則在末故其記曰時養白之也

乃瓜

乃者急瓜之辭也瓜也者始食瓜也

良蜩鳴

良蜩也者五采具

匿之興五日翕望乃伏

其不言生而稱

興何也不知其生之時故曰興以其興也故言之興五日翕也望也者月之望也而伏云者不知其死也故謂之伏五日也者十五日也翕也者合也伏也者入而不見也

啓灌藍蓼

啓者別也陶而疏之

也灌者叢生者也記時也

鳩為鷹

唐蜩鳴

唐蜩鳴者匿也

初昏大火

中

大火者心中種黍菽糜時也

煮梅為豆實也

蓄蘭

為沐浴也

菽糜

以在經中又言之時何也是食矩闕而記之

頒馬

分夫婦之駒也將閒諸則或取離駒納之則法

也

六月初昏斗柄正在上

五月大火中六月斗柄正在上用此見斗柄之不在

當心也蓋當依依尾也

煮桃

桃也者桃也桃也者桃也煮以為豆實也

鷹始



摯

始摯而言之何也諱然之辭也故摯云

七月莠藿葦

未莠則不為藿葦莠然後為藿

葦故先言莠

貍子肇肆

肇始也肆遂也言其始遂也其或曰肆殺也

湟潦生

革

湟下處也有湟然後有潦有潦而後有革草也

爽死

爽也者猶疏也

革莠

革也者有

馬帚也

漢紫戶

漢也紫戶也者直戶也言正南北也

寒蟬鳴

蟬也者蜩蟪也

初昏織女正東鄉

時有霖雨

灌荼

灌聚也荼藿葦之莠為蔣楮之

也藿未秀為莢葦未秀為蘆

斗柄縣在下則旦

八月剥瓜

畜瓜之時

也

玄校

玄也者黑也校也者若綠色然婦人未嫁者衣之

剥棗

剥也者取也

栗零

零也者降也零而後取之故不言剥也

丹鳥羞白鳥

丹鳥者謂丹良也白鳥者

謂蚊蚋也其謂之鳥也重其養者也  
有翼者為鳥羞也者進也不盡食也

辰則伏辰也謂星也伏

也者入而不見也

鹿人從

從者從羣也鹿之養也離羣而善

不記離君子之居幽也不言或曰人人  
從也者大者於外小者於內率之也

駕為鼠參

中則旦

九月內火

內火也者大火也者心也

遄鴻鴈

遄往也

主夫出火

主夫也者主以時縱火也

陟玄鳥蟄

陟升也玄鳥者鷩也先言陟而後言

蟄何也陟而後蟄也

熊羆貉鼯則穴

若蟄而榮

榮鞠

鞠草也榮而

樹麥時之急也

王始裘

始者何也衣裘之時也辰繫於日

雀入于海為蛤

蓋有矣非常入也

十月豺祭獸

善其祭而後食之也

初昏南門見

南門

者星也及此再見矣

黑鳥浴

浴者何也鳥浴也鳥飛乍高乍下也

時有養

養者長也

若曰之長也

玄雉入于淮為蜃

蜃者蒲蘆也

織女正北鄉則

旦織女星

十有一月王狩

狩者言王之時田冬獵為狩

陳筋草

陳筋革者省兵甲也

奮人不從

不從者弗行於時月也萬物不通

隕麋角

隕墜

也曰冬至陽氣至始動諸向生皆蒙蒙符矣故麋角隕記時焉爾

十有二月鳴弋

弋也

者禽也先言鳴而後言弋者何也鳴而後知其弋也

玄駒賁

玄駒也者螳也賁者何也走於地中

也

納卯蓀

卯蓀也者本如卵者也納者何也納之君也

虞人入梁

虞人官也

梁者主設網罟者也

隕麋角

蓋陽氣旦睹也故記之以存其傳或謂子

夏所作或云即戴德作也  
惜中多脫譌無可攷正

周書周公正三統之義作周月惟一月既南至昏昴畢  
見日短極基踐長微陽動于黃泉陰慘于萬物是月斗  
柄建子始昏北指陽氣虧草木萌蕩日月俱起于牽牛  
之初右回而行月周天起一次而與日合宿日行月一  
次周天歷舍于十有二辰終則復始是謂日月權輿周  
正歲道數起於時一而成于十次一為首其義則然凡  
四時成歲有春夏秋冬各有孟仲季以名十有二月中

氣以著時應春三月中氣雨水春分穀雨夏三月中氣  
小滿夏至大暑秋三月中氣處暑秋分霜降冬三月中  
氣小雪冬至大寒閏無中氣斗指兩辰之間萬物春生  
夏長秋收冬藏天地之正四時之極不易之道夏數得  
天百王所共其在商湯用師于夏除民之災順天革命  
改正朔變服殊號一文一質示不相沿以建丑之月為  
正易民之視若天時大變亦一代之事亦越我周王致  
伐于商改正異械以垂三統至於敬授民時巡狩祭享

猶自夏焉是謂周月以紀於政

白虎通正朔有三何本天有三統謂三微之月

也三微者何謂也陽氣始施黃泉萬物動微而未著也十一月之時陽氣始養根株黃泉之下萬物皆赤赤者盛陽之氣也故周為天正色尚赤也十二月之時萬物始牙而白白者陰氣故殷為地正色尚白也十三月之時萬物始達孚甲而出皆黑人得加功故夏為人正色尚黑也

辨二十四氣之應以

明天時作時訓立春之日東風解凍又五日蟄蟲始振又五日魚上冰風不解凍號令不行蟄蟲不振陰奸陽魚不上冰甲冑私藏雨水之日獺祭魚又五日鴻鴈來又五日草木萌動獺不祭魚國多盜賊鴻鴈不來遠人

不服草木不萌動果蔬不熟驚蟄之日桃始華又五日  
倉庚鳴又五日鷹化為鳩桃不始華是謂陽否倉庚不  
鳴臣不闕主鷹不化鳩寇戎數起春分之日玄鳥至又  
五日雷乃發聲又五日始電玄鳥不至婦人不闕雷不  
發聲諸侯闕民不始電君臣威震清明之日桐始華又  
五日田鼠化為鴽又五日虹始見桐不華歲有大寒田  
鼠不化鴽國多貪殘虹不見婦人芑亂穀雨之日萍始  
生又五日鳴鳩拂其羽又五日戴勝降于桑萍不生陰

氣憤生鳴鳩不拂其羽國不治兵戴勝不降于桑政教  
不中立夏之日螻蛄鳴又五日蚯蚓出又五日王瓜生  
螻蛄不鳴水潦淫漫蚯蚓不出螻蛄后王瓜不生困於  
百姓小滿之日苦菜秀又五日靡草死又五日小暑至  
苦菜不秀賢人潛伏靡草不死國縱盜賊小暑不至是  
謂陰慝芒種之日螳螂生又五日鵙始鳴又五日反舌  
無聲螳螂不生是謂陰息鵙不始鳴令姦壅偪反舌有  
聲佞人在側夏至之日鹿角解又五日蜩始鳴又五日



半夏生鹿角不解兵戈不息蜩不鳴貴臣放逸半夏不  
生民多厲疾小暑之日溫風至又五日蟋蟀居壁又五  
日鷹乃學習溫風不至國無寬教蟋蟀不居壁急迫之  
暴鷹不學習不備戎盜大暑之日腐草化為螢又五日  
土潤溽暑又五日大雨時行腐草不化為螢穀實鮮落  
土潤不溽暑物不應罰大雨不時行國無恩澤立秋之  
日涼風至又五日白露降又五日寒蟬鳴涼風不至無  
嚴政白露不降民多邪病寒蟬不鳴人皆力爭處暑之

日鷹乃祭鳥又五日天地始肅又五日禾乃登鷹不祭  
鳥師旅無功天地不肅君臣乃闕闕農不登穀暖氣為災  
白露之日鴻鴈來又五日玄鳥歸又五日羣鳥養羞鴻  
鴈不來遠人背畔玄鳥不歸室家離散羣鳥不養羞下  
臣驕慢秋分之日雷始收聲又五日蟄蟲培戶又五日  
水始涸雷不始收聲諸侯淫佚蟄蟲不培戶闕靡有賴  
水不始涸甲蟲為害寒露之日鴻鴈來賓又五日爵入  
大水化為蛤又五日菊有黃華鴻鴈不來小民不服爵

不入大水失時之極菊無黃華土不稼穡霜降之日豺  
乃祭獸又五日草木黃落又五日蟄蟲咸俯豺不祭獸  
爪牙不良草木不黃落是為愆陽蟄蟲不咸俯民多流  
亡立冬之日水始冰又五日地始凍又五日雉入大水  
為蜃水不冰是謂陰負地不始凍咎徵之咎雉不入大  
水國多淫婦小雪之日虹藏不見又五日天氣上騰地  
氣下降又五日閉塞而成冬虹不藏婦人專一天氣不  
上騰地氣不下降君臣相嫉不閉塞而成冬母后淫佚

大雪之日鶚鳥鳴又五日虎始交又五日荔挺生鶚鳥

不鳴

闕

虎不始交

闕

荔挺不生卿士專權冬

至之日蚯蚓結又五日麋角解又五日水泉動蚯蚓不  
結君政不行麋角不解兵甲不藏水泉不動陰不承陽  
小寒之日鴈北向又五日鵲始巢又五日雉始雊鴈不  
北向民不懷土鵲不始巢國不寧雉不始雊國大水大  
寒之日雞始乳又五日鵲鳥鴈疾又五日水澤腹堅雞  
不始乳淫女亂男鵲鳥不厲國不除兵水澤不腹堅言

乃不從

周公制十二月賦政之法作月令

篇亡或云即今小

戴禮記月令篇說見後

禮記

月令

孟春之月日在營室昏參中旦尾中其日甲乙

其帝大皞其神句芒其蟲鱗其音角律中太族其數八

其味酸其臭羶其祀戶祭先脾東風解凍蟄蟲始振魚

上冰獺祭魚鴻鴈來天子居青陽左个乘鸞路駕倉龍

載青旂衣青衣服倉王食麥與羊其器疏以達是月也

以立春先立春三日太史謁之天子曰某日立春盛德

在木天子乃齊立春之月天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊還反賞公卿諸侯大夫於朝命相布德和令行慶施惠下及兆民慶賜遂行毋有不當乃命大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸毋失經紀以初為常是月也天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子三推三公五推卿諸侯九推反執爵于大寢三公九卿諸侯大夫皆御命曰勞酒

是月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王命  
布農事命田舍東郊皆修封疆審端徑術善相邱陵阪  
險原隰土地所宜五穀所殖以教道民必躬親之田事  
既飭先定準直農乃不惑是月也命樂正入學習舞乃  
修祭典命祀山林川澤犧牲毋用牝禁止伐木毋覆巢  
毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麇毋卵毋聚大衆毋置城郭掩  
骼埋胔是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不起不  
可從我始毋變天之道毋絕地之理毋亂人之紀孟春

行夏令則雨水不時草木蚤落國時有恐行秋令則其民大疫姦風暴雨總至藜莠蓬蒿並興行冬令則水潦

為敗霜雪大摯首種不入

淮南時則訓同者不錄錄其異者餘放此淮南子東

方木也其帝大皞其佐句芒執規而治春其神為歲星其獸蒼龍孟春之月招搖指寅盛德在木東風解凍蟄蟲始振蘇魚上負水獺祭魚候鴈北服八風水翼其燧火東宮御女青色木青采鼓琴瑟其兵矛其畜羊朝於青陽左个以出春令布德施惠行慶賞省徭賦立春之日天子親率三公九卿大夫以迎歲於東郊修除祠位幣禱鬼神犧牲用牡正月官司司空其樹楊王居明堂禮出十五里迎歲鄭氏注引云蓋殷禮也王居明堂逸禮篇名易通卦驗立春雨水降條風至雉雉雞乳冰解正月中猛風至獺祭魚倉庚鳴汜勝之書土長



冒檄陳根可拔耕者急發 孝經鉤命訣先立春七日  
勅獄吏決詞訟有罪當入無罪當出立春勅門欄無局  
鑰以迎春之精下弓戴 仲春之月日在奎昏弧中旦  
櫛鼓示時聲動昆虫也

建星中其日甲乙其帝大皞其神句芒其蟲鱗其音角  
律中夾鐘其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾始雨  
水桃始華倉庚鳴鷹化為鳩天子居青陽大廟乘鸞路  
駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達  
是月也安萌芽養幼少存諸孤擇元日命民社命有司  
省園囿去桎梏毋肆掠止獄訟是月也玄鳥至至之日

以太牢祠于高禖天子親往后妃帥九嬪御乃禮天子  
所御帶以弓韉授以弓矢于高禖之前是月也日夜分  
雷乃發聲始電蟄蟲咸動啓戶始出先雷三日奮木鐸  
以令兆民曰雷將發聲有不戒其容止者生子不備必  
有凶災日夜分則同量度鈞衡石角斗甬正權概是月  
也耕者少舍乃修闔扇寢廟畢備毋作大事以妨農之  
事是月也毋竭川澤毋漉陂池毋焚山林天子乃鮮羔  
開冰先薦寢廟上丁命樂正習舞釋菜天子乃帥三公

九卿諸侯大夫親往視之仲丁乃命樂正入學習樂是月也祀不用犧牲用圭璧更皮幣仲春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠行夏令則國乃大旱煖氣早來蟲螟為害

淮南子仲春之月招搖指卯桃李始華蟄蟲咸動蘇二月官倉其樹杏王居明堂禮帶以弓鞬禮之稌下其

子必得天材易通卦驗二月候鴈北驚蟄大壯初九桃始華倉庫多火詩紀歷樞梅柳驚春羊牛來暮

說文祀高禋以請子請子必以乙至之日者春分來秋分去開生之候鳥帝少昊司命之官也易通卦驗春

分則陽雲出張精如白鶴

季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中

其日甲乙其帝大皞其神句芒其蟲鱗其音角律中姑  
洗其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾桐始華田鼠  
化為駕虹始見萍始生天子居青陽右个乘鸞路駕倉  
龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達是月  
也天子乃薦鞠衣于先帝命舟牧覆舟五覆五反乃告  
舟備具于天子焉天子始乘舟薦鮪于寢廟乃為麥祈  
實是月也生氣方盛陽氣發泄句者畢出萌者盡達不  
可以內天子布德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏絕

開府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者是月也  
命司空曰時雨將降下水上騰循行國邑周視原野修  
利隄防道達溝瀆開通道路毋有障塞田獵置罟羅網  
畢翳餽獸之藥毋出九門是月也命野虞毋伐桑柘鳴  
鳩拂其羽戴勝降于桑具曲植籩筐后妃齊戒親東鄉  
躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事蠶事既登分繭稱  
絲效功以共郊廟之服毋有敢惰是月也命工師令百  
工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆毋

或不良百工咸理監工日號毋悖于時毋或作為淫巧  
以蕩上心是月之末擇吉日大合樂天子乃帥三公九  
卿諸侯大夫親往視之是月也乃合累牛騰馬遊牝于  
牧犧牲駒犢舉書其數命國難九門磔攘以畢春氣季  
春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐行夏令則  
民多疾疫時雨不降山陵不收行秋令則天多沈陰淫  
雨蚤降兵革並起

淮南子季春之月招搖指辰行是月  
令甘雨至三旬三月官鄉其樹李

王居明堂禮季春出疫于郊以攘春氣  
陽者火火惡水故食不飲桑者土之液木生火故蠶以

三月葉類會精合相食  
書三月榆莢雨高地疆土可種木

孟夏之月日在畢

昏翼中旦婺女中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲  
羽其音徵律中中呂其數七其味苦其臭焦其祀竈祭  
先肺螭蛭鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀天子居明堂左个  
乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器  
高以麤是月也以立夏先立夏三日大史謁之天子曰  
某日立夏盛德在火天子乃齊立夏之日天子親帥三  
公九卿大夫以迎夏於南郊還反行賞封諸侯慶賜遂

行無不欣說乃命樂師習合禮樂命大尉贊傑俊遂賢  
良舉長大行爵出祿必當其位是月也繼長增高毋有  
壞墮毋起土功毋發大衆毋發大樹是月也天子始締  
命野虞出行田原為天子勞農勸民毋或失時命司徒  
循行縣鄙命農勉作毋休于都是月也驅獸毋害五穀  
毋大田獵農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟是月  
也聚畜百藥靡草死麥秋至斷薄刑決小罪出輕繫蠶  
事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑為均貴賤長幼如一以



給郊廟之服是月也天子飲酎用禮樂孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋四鄙入保行冬令則草木蚤枯後

乃大水敗其城郭行春令則蝗蟲為災暴風來格秀草

不實

淮南子南方火也其帝炎帝其佐朱明執衡而治夏其神為熒惑其獸朱雀孟夏之月招搖指巳威

德在火服八風水爨柶燧火南宮御女赤色衣赤采吹芋笙其兵戟其畜雞朝於明堂左个以出夏令立夏之

日天子親率三公九卿大夫以迎歲於南郊還乃賞賜封諸侯修禮樂饗左右命大尉贊傑俊進賢良舉孝悌

行爵出祿佐天長養四月官田其樹桃逸禮夏則衣赤衣佩赤玉乘赤輅駕赤龍載赤旂以迎夏于南郊其

先祭泰與鳩居明堂正廟啓南戶

仲夏之月日在東井昏亢中旦危

中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中  
蕤賓其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺小暑至螳  
螂生鷦始鳴反舌無聲天子居明堂大廟乘朱路駕赤  
駟載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以麤養壯  
佼是月也命樂師修鞀鞀鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽  
調竽笙箛簧飭鐘磬祝敎命有司為民祈祀山川百源  
大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者  
以祈穀實是月也農乃登黍天子乃以鴈嘗黍羞以含

桃先薦寢廟令民毋艾藍以染毋燒灰毋暴布門閭毋  
閉關市毋索挺重囚益其食游牝別羣則繫騰駒班馬  
政是月也日長至陰陽爭死生分君子齊戒處必掩身  
毋躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節者欲定心氣百  
官靜事毋刑以定晏陰之所成鹿角解蟬始鳴半夏生  
木堇榮是月也毋用火南方可以居高明可以遠眺望  
可以升山陵可以處臺榭仲夏行冬令則雹凍傷穀道  
路不通暴兵來至行春令則五穀晚熟百螻時起其國

乃饑行秋令則草木零落果實早成民殃於疫

淮南子仲夏之

月招搖指午挺重因益其食存鰥寡振死事禁民無發火五月官相其樹榆易通卦驗夏至小暑博勞鳴蝦

蟊無聲博勞性好單棲其飛跋其聲嗅嗅夏至應陰而鳴冬至而止夏至人主從八能之士或調黃鐘或調

六律或調五音或調五聲或調五行或調律歷或調陰陽或調正德所行作樂五日離南方也夏至日中赤

氣出直離此正氣也氣出右萬物半死氣出左赤地千里易飛候五月有雲大如蓋十餘此暘水之氣必暑

有暘者

季夏之月日在柳昏火中旦奎中其日丙丁其

帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中林鐘其數七其

味苦其臭焦其祀竈祭先肺溫風始至蟋蟀居壁鷹乃

學習腐草為螢天子居明堂右个乘赤路駕赤駟載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞具器高以麤命漁師伐蛟取鼉登龜取鼈命澤人納材葦是月也命四監大合百縣之秩芻以養犧牲令民無不咸出其力以供皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之靈以為民祈福是月也命婦官染采黼黻文章必以法故無或差貸黑黃蒼赤莫不質良毋敢詐偽以給郊廟祭祀之服以為旗章以別貴賤等給之度是月也樹木方盛乃命虞

人入山行木母有斬伐不可以興土功不可以合諸侯  
不可以起兵動衆毋舉大事以搖養氣毋發令而待以  
妨神農之事也水潦盛昌神農將持功舉大事則有天  
殃是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺草如  
以熱湯可以糞田疇可以美土疆季夏行春令則穀實  
解落國多風教民乃遷徙行秋令則邱隰水潦禾稼不  
熟乃多女災行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷙四鄙入保

淮南子季夏之月招搖指未其位中央其日戊己盛德  
在土其蟲羸其音宮律中黃鍾其數五其味甘其臭香

其祀中雷祭先心涼風始至蟋蟀居奧鷹乃學習腐草化為蚺天子衣苑黃服八風水蠃柘燧火中宮御女黃色衣黃采其兵劍其畜牛朝於中宮命滂人入材葦行惠令弔死問疾存視長老行梓鬻厚席蓐以送萬物歸也六月官少內其樹梓按此雜土王之文而無中央令

中央土其日戊己其帝

黃帝其神后土其蟲倮其音宮律中黃鐘之宮其數五

其味甘其臭香其祀中雷祭先心天子居大廟大室乘

大路駕黃駟載黃旂衣黃衣服黃玉食稷與牛其器圜

以闕

淮南子中央土也其帝黃帝其佐后土執繩而治四方其神為鎮星其獸黃龍

孟秋之

月日在翼昏建星中旦畢中其日庚辛其帝少皞其神

蓐收其蟲毛其音商律中夷則其數九其味辛其臭腥  
其祀門祭先肝涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始  
行戮天子居總章左个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣  
服白玉食麻與犬其器廉以深是月也以立秋先立秋  
三日大史謁之天子曰某日立秋盛德在金天子乃齊  
立秋之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎秋於西  
郊還反賞軍帥武人於廟天子乃命將帥選士厲兵簡  
練桀俊專任有功以征不義詰誅暴慢以明好惡順彼



遠方是月也命有司修法制繕囹圄具桎梏禁止姦慎  
罪邪務搏執命理瞻傷察創視拏審斷決獄訟必端平  
戮有罪嚴斷刑天地始肅不可以羸是月也農乃登穀  
天子嘗新先薦寢廟命百官始收斂完隄坊謹壅塞以  
備水潦修宮室坏垣墻補城郭是月也毋以封諸侯立  
大官毋以割地行大使出大幣孟秋行冬令則陰氣大  
勝介蟲敗穀戎兵乃來行春令則其國乃旱陽氣復還  
五穀無實行夏令則國多火災寒熱不節民多瘡疾

淮南

子西方金也其帝少昊其佐蓐收執矩而治秋其神為  
太白其獸白虎孟秋之月招搖指申盛德在金服八風  
水爨柘燧火西宮御女白色衣白采撞白鐘其兵戈其  
畜狗朝於總章左个以出秋令求不孝不悌戮暴傲悍  
而罰之以助損氣行是月令涼風至三旬七月官庫具  
樹棟尚書大傳天子以秋命三公將帥選士厲兵以  
征不義決獄訟斷刑罰趣收斂以順天道以佐秋殺  
詩紀歷樞蟋蟀在堂流火西也立秋促織鳴女工急  
促之候也春秋考異郵立秋趣織鳴尚書考靈曜  
虛為秋候昂為冬期陰氣相佐德乃不邪子助毋殺毋  
符合子仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觴中其日庚

辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中南呂其數  
九其味辛其臭腥其祀門祭先肝盲風至鴻鴈來玄鳥

歸羣鳥養羞天子居總章大廟乘戎路駕白駱載白旂  
衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深是月也養衰老  
授几杖行糜粥飲食乃命司服具飭衣裳文繡有恒制  
有大小度有長短衣服有量必循其故冠帶有常乃命  
有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉撓枉撓不當反受其  
殃是月也乃命宰祝循行犧牲視全具案芻豢瞻肥瘠  
察物色必比類量大小視長短皆中度五者備當上帝  
其饗天子乃難以達秋氣以犬嘗麻先薦寢廟是月也

可以築城郭建都邑穿竇窖修囷倉乃命有司趣民收  
斂務畜菜多積聚乃勸種麥毋或失時其有失時行罪  
無疑是月也日夜分雷始收聲蟄蟲坏戶殺氣浸盛陽  
氣日衰水始涸日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗  
角是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四方來集  
遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂凡舉大事毋  
逆天數必順其時慎因其類仲秋行春令則秋雨不降  
草木生榮國乃有恐行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五

穀復生行冬令則風災數起收雷先行草木蚤死

淮南子仲

秋之月招搖指酉涼風至候鴈來玄鳥歸羣鳥翔八月官尉其樹柘王居明堂禮仲秋九門磔攘以發陳氣

禦止疾疫仲秋農隙民畢入于室曰時殺將至毋羅其災仲秋乃命國醪春秋感精符八月白露降雀

即高鳴相傲

季秋之月日在房昏虛中旦柳中其日庚辛

其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中無射其數九

其味辛其臭腥其祀門祭先肝鴻鴈來賓爵入大水為

蛤鞠有黃華豺乃祭獸戮禽天子居總章右个乘戎路

駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深

是月也申嚴號令命百官貴賤無不務內以會天地之藏無有宣出乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝籍之收於神倉祇敬必飭是月也霜始降則百工休乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室上丁命樂正入學習吹是月也大饗帝嘗犧牲告備於天子合諸侯制百縣為來歲受朔日與諸侯所稅於民輕重之法貢職之數以遠近土地所宜為度以給郊廟之事無有所私是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬政命僕及七

騶咸駕載旌旒授車以綬整設于屏外司徒搢扑北面  
誓之天子乃厲飾執弓挾矢以獵命主祠祭禽于四方  
是月也草木黃落乃伐薪為炭蟄蟲咸俯在內皆瑾其  
戶乃趣獄刑毋留有罪收祿秩之不當供養之不宜者  
是月也天子乃以犬嘗稻先薦寢廟季秋行夏令則其  
國大水冬藏殃敗民多孰噉行冬令則國多盜賊邊竟  
不寧土多分裂行春令則暖風來至民氣解惰師興不

居

淮南子季秋之月招搖指戌九月官侯其樹桃  
居明堂禮季秋除道致梁以利農

詩紀歷樞天霜

王

樹落葉而鴻鴈南飛春秋感精符霜殺伐之表季秋  
霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威若政令  
苛則夏霜誅伐不行則冬霜不殺草

孟冬之月日在尾昏危中旦七星

中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中  
應鐘其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎水始冰地  
始凍雉入大水為蜃虹藏不見天子居玄堂左个乘玄  
路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其器閼以  
奄是月也以立冬先立冬三日大史謁之天子曰某日  
立冬盛德在水天子乃齊立冬之日天子親帥三公九



卿大夫以迎冬於北郊還反賞死事恤孤寡是月也命  
大師釁龜筮占兆審卦吉凶是察阿黨則罪無有掩蔽  
是月也天子始裘命有司曰天氣上騰地氣下降天地  
不通閉塞而成冬命百官謹蓋藏命司徒循行積聚無  
有不斂坏城郭戒門閭修鍵閉慎管籥固封疆備邊竟  
完要塞謹關梁塞徼飭喪紀辨衣裳審棺槨之薄厚  
塋邱壟之大小高卑厚薄之度貴賤之等級是月也命  
工師效功陳祭器按度程毋或作為淫巧以蕩上心必

功致為上物勒工名以考其誠功有不當必行其罪以窮其情是月也大飲烝天子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門閭臘先祖五祀勞農以休息之天子乃命將帥講武習射御角力是月也乃命水虞漁師收水泉池澤之賦毋或敢侵削衆庶兆民以為天子取怨于下其有若此者行罪無赦孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄民多流亡行夏令則國多暴風方冬不寒蟄蟲復出行秋令則雪霜不時小兵時起土地侵削

淮南子北  
方水也其

帝顓頊其佐玄冥執權而治冬其神為辰星其獸玄武  
孟冬之月招搖指亥盛德在水服八風水爨松燧火北  
宮御女黑色衣黑采擊磬石其兵鍛其畜彘朝於玄堂  
左个以出秋令命有司修羣禁禁外徙閉閭大按客斷  
罰刑殺當罪阿上亂法者誅十月官司馬其樹檀王  
居明堂禮孟冬之月命農畢積聚繫牧牛馬尚書大  
傳天子以冬命三公并固封境以望冬固地藏也逸  
禮冬則衣黑衣佩玄玉居明堂後廟啓北戶春秋考  
異郵霜者陰精冬令也四時代謝以  
霜收殺霜之為言亡也物以終也

仲冬之月日在

斗昏東壁中旦軫中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其  
蟲介其音羽律中黃鐘其數六其味鹹其臭朽其祀行  
祭先腎冰益壯地始坼鶡旦不鳴虎始交天子居玄堂

大廟乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄王食黍與蕡  
其器閤以奄飭死事命有司曰土事毋作慎毋發蓋毋  
發室屋及起大衆以固而閉地氣沮泄是謂發天地之  
房諸蟄則死民必疾疫又隨以喪命之曰暢月是月也  
命奄尹申宮令審門閤謹房室必重閉省婦事毋得淫  
雖有貴戚近習毋有不禁乃命大酋秬稻必齊麴蘖必  
時湛熾必絜水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物  
大酋監之毋有差貸天子命有司祈祀四海大川名原

淵澤井泉是月也農有不收藏積聚者馬牛畜獸有放  
佚者取之不詰山林藪澤有能取蔬食田獵禽獸者野  
虞教道之具有相侵奪者罪之不赦是月也日短至陰  
陽爭諸生蕩君子齊戒處必掩身身欲寧去聲色禁者  
欲安形性事欲靜以待陰陽之所定芸始生荔挺出蚯蚓  
結麋角解水泉動日短至則伐木取竹箭是月也可  
以罷官之無事去器之無用者塗闕廷門閭築園囿此  
以助天地之閉藏也仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥

冥雷乃發聲行秋令則天時雨汁瓜瓠不成國有大兵

行春令則蝗蟲為敗水泉咸竭民多疥癘

淮南子仲冬之月招搖指

子十一月官都尉具樹棗

易通卦驗荔挺不出則其國多火災 冬至之前五日商賈不行兵甲伏匿人主

與羣臣左右從樂

冬至

日使八能之士鼓黃鐘之瑟

瑟用槐木長八尺一寸

冬至之日立八神樹八尺之

表日中視其晷晷如度者則歲美人和否則歲惡人惑

晷入則水晷退則旱進二寸則月食進尺則日食 神

農書冬至陰陽合精天地交讓天為不涇地為不凍君

為不朝百官為不親事

尚書考靈曜甲子冬至日月

五星皆起于牽牛若編珠

冬至日月在牽牛一度求

昏中者取三項加三旁蟲順除之 孝經援神契仲冬

昴星中取莒茅

季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中其日壬

癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中大呂其數  
六其味鹹其臭朽其祀行祭先賢鴈北鄉鵲始巢雉雊  
雞乳天子居玄堂右个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣  
服玄玉食黍與氣其器閔以奄命有司大難旁磔出土  
牛以送寒氣征鳥厲疾乃畢山川之祀及帝之大臣天  
之神祇是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢  
廟冰方盛水澤腹堅命取冰冰以入令告民出五種命  
農計耦耕事修耒耜具田器命樂師大合吹而罷乃命

四監收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎是月也日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終歲且更始專而農民母有所使天子乃與公卿大夫共飭國典論時令以待來歲之宜乃命大史次諸侯之列賦之犧牲以共皇天上帝社稷之饗乃命同姓之邦共寢廟之芻豢命宰歷卿大夫至于庶民土田之數而賦犧牲以共山林名川之祀凡在天下九州之民者無不咸獻其力以共皇天上帝社稷寢廟山林名川之祀季冬行秋令則白露



蚤降介蟲為妖四鄙入保行春令則胎夭多傷國多固疾命之曰逆行夏令則水潦敗國時雪不降冰凍消釋

淮南子季冬之月招搖指丑鴈北鄉鶡加巢雉雉雞呼卯十二月官獄其樹櫟王居明堂禮季冬命國為酒以合三族君子說小人樂說文冬至後三戌為臘祭百神也易通卦驗小寒虎始交豺祭獸鶡者陽鳥先物而動先時而應見於木風之象尚書考靈曜主春者鳥星昏中可以種稷主夏者心星昏中可以種黍主秋者虛星昏中可以種麥主冬者昴星昏中則入山可以斬伐具器械王者南面而坐視四星之中者而知民之緩急急則不賦力役月令一篇蔡邕王肅皆以為周公所作陸德明曰此是呂氏春秋十二紀之首後人刪合為記按鄭氏目錄云月令者本呂氏十二月紀之首章也言周公所作其中官名時事多不合周法

管子

四時

令有時無時則必視順天之所以來五漫漫六

惛惛孰知之哉唯聖人知四時不知四時乃失國之基  
不知五穀之故國家乃路故天曰信明地曰信聖四時  
曰正其王信明聖其臣乃正何以知其王之信明信聖  
也曰慎使能而善聽信之使能之謂明聽信之謂聖信  
明聖者皆受天賞使不能為惛惛而忘也者皆受天禍  
是故上見成事而貴功則民事接勞而不謀上見功而  
賤則為人下者直為人上者驕是故陰陽者天地之大

理也四時者陰陽之大經也刑德者四時之合也刑德合於時則生福詭則生禍然則春夏秋冬將何行東方曰星其時曰春其氣曰風風生木與骨其德喜贏而發出節時其事號令修除神位謹禱弊梗宗正陽治隄防耕芸樹藝正津梁修溝瀆梵屋行水解怨赦罪通四方然則柔風甘雨乃至百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星者掌發為風是故春行冬政則雕行秋政則霜行夏政則欲是故春三月以甲乙之日發五政一政曰論幼

孤舍有罪二政曰賦爵列授祿位三政曰凍解修溝瀆  
復亡人四政曰端險阻修封疆正千伯五政曰無殺麇  
天毋蹇華絕芋五政苟時春雨乃來

行五日至睹甲子

木行御天子出令命左右士師內御總別列爵論賢不  
肖士吏賦祕賜賞於四境之內發故粟以田數出國衡  
順山林禁民斬木所以愛艸木也然則冰解而凍釋艸  
木區萌贖蟄蟲卵菱春辟勿時苗足本不癘雛穀不夭  
麇麇毋傳速亡傷絰綵時則不凋七十二日而畢睹甲

子木行御天子不賦不賜賞而大斬伐傷君危不殺太

子危家人夫人死不然則長子死七十二日而畢

淮南子春

行夏令泄行秋令水行冬令爾甲子受制木用事火  
煙青甲子受制則行柔惠挺羣禁開闔扇通障塞母伐  
木甲子氣燥濁丙子干甲子蟄蟲早出故雷早行戊子  
干甲子胎夭卯癸鳥蟲多傷庚子干甲子有兵壬子干  
甲子春有霜五位東方之極自碣石山過朝鮮貫大  
人之國東至日出之次搏木之地青土樹木之野太皞  
句芒之所司者萬二千里其令曰挺羣禁開闔通窮  
室達障塞行優游棄怨惡解役罪免憂患休罪刑開闔  
梁宣出財和外怨撫四方行柔惠止剛強春秋繁露  
木用事其氣燥濁而青則行柔惠誕羣禁至於立春出  
輕繫去稽留除桎梏開闔通障塞存幼孤矜寡獨無  
伐木木者春生之性農之本也勸農事無奪民時使

民歲不過三日行什一之稅進經術之士誕羣禁出輕繫去稽留除桎梏開閉闔通障塞恩及草木則樹木華美而諸草生恩及鱗蟲則魚大為鱣鯨不見羣龍下如人君出入不時走狗試馬馳騁不反宮室好姪樂飲酒沈湎縱恣不顧政治事多發役以奪民時作謀增瑞以奪民財民病疥搔溫體足脢痛咎及於木則茂木枯槁工匠之輪多傷敗毒水濟羣漉波如魚咎蟲則魚不為羣龍深藏鯨出見淮南董子二家詳略異同並錄以俟考

孝經鉤命訣

四時南方曰日其時曰夏其氣曰

春政不失五穀藥

陽陽生火與氣其德施舍修樂其事號令賞賜賦爵受祿順鄉謹修神祀量功賞賢以動陽氣九暑乃至時雨乃降五穀百果乃登此謂日德日掌賞賞為暑夏行春

政則風行秋政則水行冬政則落是故夏三月以丙丁  
之日發五政一政曰求有功發勞力者而舉之二政曰  
開久墳發故屋辟故竈以假貸三政曰令禁扇去笠毋  
扱免除急漏田廬四政曰求有德賜布施於民者而賞  
之五政曰令禁罝設禽獸毋殺飛鳥五政苟時夏雨乃  
至也

五

行睹丙子火行御天子出令命行人內御令掘

溝澮津舊塗發臧任君賜賞君子修游馳以發地氣出  
皮幣命行人修春秋之禮於天下諸侯通天下遇者兼

和然則天無疾風艸木發奮鬱氣息民不疾而榮華蕃

七十二日而畢睹丙子火行御天子敬行急政旱札苗

死民厲七十二日而畢

淮南子夏行春令風行秋令魚行冬令格丙子受制火用事

火煙赤丙子受制則舉賢良賞有功立封堦出貨財丙子氣燥陽戊子干丙子霆庚子干丙子夷壬子干丙子

電甲子干丙子地動南方之極自北戶孫之外貫顯項之國南至委火災風之野赤帝祝融之所司者萬二

千里具令曰爵有德賞有功惠賢良救饑渴舉力農賑貧窮惠孤寡憂罷疾出大祿行大賞起毀宗立無後封

建侯立賢輔春秋繁露火用事其氣慘陽而赤則正封疆循田疇至於立夏舉賢良封有德賞有功出使四

方無縱火火者夏成長本朝也舉賢良進茂才官得其能任得其力賞有功封有德出貨財振困乏正封疆



使四方恩及於火則火順人而甘露降恩及羽蟲則飛鳥大為黃鵠出見鳳凰翔如人君惑於讒邪內離骨肉外疎忠臣至殺世子誅殺不辜逐忠臣以妾為妻棄法令婦妾為政賜予不當則民病血壅腫目不明咎及於火則大旱必有火災摘巢採鷺咎及羽蟲則蜚鳥不為冬應不來梟鷂羣鳴鳳凰高翔孝經鉤命訣初夏政不失甘雨時

四時中央曰土土德實輔四時入出以風雨節

土益力土生皮肌膚其德和平用均中正無私實輔四時春羸育夏長養秋聚收冬閉藏大寒乃極國家乃昌四方乃服此謂歲德歲掌和和為雨

五時睹戊子土行

御天子出令命左右司徒內御不誅不貞農事為敬大

揚惠言寬刑死緩罪人出國司徒令命順民之功力以  
養五穀君子之靜居而農夫修其功力極然則天為粵  
宛艸木養長五穀蕃實秀大六畜犧牲具民足財國富  
上下親諸侯和七十二日而畢睹戊子土行御天子修  
宮室築臺榭外築城郭臣死七十二日而畢

淮南子戊子受制土

用事火煙黃戊子受制則養老鰥寡行耕鬻施恩澤戊子氣溼濁庚子干戊子五穀有殃壬子干戊子夏寒雨霜甲子干戊子介蟲不為丙子干戊子大旱菰封燬中央之極自崑崙東絕兩恒山日月之所道江漢之所出衆民之野五穀之所宜龍門河濟相貫以息壤堙洪水之州東至於碣石黃帝后土之所司者萬二千里其

令曰平而不阿明而不苛包裏覆露無不囊括溥汎無私正靜以和行粹鬻養老衰弔死問疾以送萬物之歸

春秋繁露土用事其氣溫濁而黃則養長老存幼孤矜寡獨賜孝悌施恩澤無興土功土者夏中成熟百

種君之官循宮室之制謹夫婦之別加親戚之恩恩及土則五穀成而嘉禾興恩及保蟲則百姓親附城郭充

實賢聖皆遷仙人降如人君好姪佚妻妾過度犯親戚侮父兄欺罔百姓大為臺榭五色成光雕文刻鏤則民

病心腹宛黃舌爛病咎及於土則五穀不成暴雲妄誅咎及保蟲保蟲不為百姓叛去賢聖放亡孝經鉤命

訣季夏政不失地無咎

四時西方曰辰其時曰秋其氣曰陰陰生

金與甲其德憂哀靜正嚴順居不敢淫佚其事號令毋

使民淫暴順旅聚收量民資以畜聚賞彼羣幹聚彼羣

材百物乃收使民毋怠所惡其察所欲必得我信則克  
此謂辰德辰掌收收為陰秋行春政則榮行夏政則水  
行冬政則耗是故秋三月以庚辛之日發五政一政曰  
禁博塞圍小辯鬪譯跽二政曰毋見五兵之刃三政曰  
慎旅農趣聚收四政曰補缺塞圻五政曰修墻垣周門  
閭五政苟時五穀皆入

五行睹庚子金行御天子出令

命祝宗選禽獸之禁五穀之先熟者而薦之祖廟與五  
祀鬼神饗其氣焉君子食其味焉然則涼風至白露下

天子出令命左右司馬衍組甲厲兵合什為伍以修於  
四境之內諛然告民有事所以待天地之殺斂也然則  
晝灸陽夕下露地競環五穀鄰熟草木茂實歲農豐年  
大茂七十二日而畢睹庚子金行御天子攻山擊石有

兵作戰而敗士死喪執政七十二日而畢

淮南子秋行夏令華行春

令榮行冬令耗庚子受制金用事火煙白庚子受制則  
繕墻垣修城郭審羣禁飾甲兵儆百官誅不法庚子氣  
燥寒壬子干庚子大剛魚不為甲子干庚子草木再死  
再生丙子干庚子草木復榮戊子干庚子歲或存或亡  
西方之極自崑崙絕流沙沈羽西至三危之國石城  
金室飲氣之民不死之野少皞蓐收之所司者萬二千

里其令曰審用法誅必阜備盜賊禁姦邪飾羣牧謹著  
聚修城郭補缺竇塞蹊徑遏溝瀆止流水雖谿谷守門  
閭陳兵甲選百官誅不法春秋繁露金用事其氣慘  
淡而白則修城郭繕牆垣飭甲兵警百官誅不法存長  
老無焚金石金者秋殺氣之始也建立旗鼓把旄鉞  
以誅杖賤殘禁暴虐安集故動作興師必應義理出則  
同兵入則振旅以咸習之因於彼狩存不忘亡安不忘  
危修城郭繕牆垣審羣禁飭兵甲警百官誅不法恩及  
於金石則涼風出恩及於毛蟲則走獸大為麒麟至如  
人君好戰侵陵諸侯貪城邑之賂輕百姓之命則民病  
咳嗽勛孽鼻仇塞咎及於金則鑄化疑滯凍堅不成四  
面張罔焚林而獵咎及毛蟲則走獸不為白虎妄搏麒麟  
遠去孝經鉤命四時  
訣秋政不失人民昌時北方曰月其時曰冬其氣曰

寒寒生水與血其德淳越溫怒周密其事號令修禁徒

民令靜止地乃不泄斷刑致罰無赦有罪以符陰氣大寒乃至甲兵乃彊五穀乃熟國家乃昌四方乃備此謂月德月掌罰罰為寒冬行春政則泄行夏政則雷行秋政則旱是故冬三月以壬癸之日發五政一政曰論孤獨恤長老二政曰善順陰修神祀賦爵祿授備位三政曰效會計毋發山川之藏四政曰捕姦遁得盜賊者有賞五政曰禁遷徙止流民圉分異五政苟時冬事不過所求必得所惡必伏

行五  
睹壬子水行御天子出令命

左右使人內御御其氣足則發而止其氣不足則發擱  
瀆盜賊數剝竹箭伐檀柘令民出獵禽獸不釋巨少而  
殺之所以貴天地之所閉藏也然則羽卵者不段毛胎  
者不牖臙婦不銷棄草木根本美七十二日而畢睹壬  
子水行御天子決塞動大水王后夫人薨不然則羽卵  
者段毛胎者牖臙婦銷棄草木根本不美七十二日而

畢也

淮南子冬行春令泄行夏令旱行秋令霧壬子  
用制水用事火煙黑壬子受制則閉門閭大搜客

斷刑罰殺當罪息闕梁禁外徙壬子氣清寒甲子干壬  
子冬乃不藏丙子干壬子星墜戊子干壬子蟄蟲冬出



其鄉庚子干壬子冬雷其鄉北方之極自九澤窮夏  
晦之極北至今正之谷有凍寒積冰雪電霜霰漂潤羣  
水之野顓頊古冥之所司者萬二千里其令曰申羣禁  
固閑藏修障塞繕闕梁禁外徙斷罰刑殺當罪閑闕閭  
大搜客止交游禁夜樂蚤閑宴開以塞姦人已得執之  
必固大節以幾刑殺無赦雖有威尊之親斷以法度毋  
行水毋發藏毋釋罪春秋繁露水用事其氣清寒而  
黑則閉門閭大搜索斷刑罰執當罪飭闕梁禁外徙無  
決池隄水者冬藏至陰也宗廟祭祀之始敬四時之  
祭禘祫昭穆之序天子祭天諸侯祭土閑門閭大搜索  
斷刑罰執當罪飭闕梁禁外徙恩及於水則醴泉出恩  
及介蟲則龜鼈大為靈龜出如人君簡宗廟不禱祀廢  
祭祀執法不順逆天時則民病沕腫水脹痿痺孔竅不  
通咎及於水霧氣冥冥必有大水水為民害咎及介蟲  
則龜藏龜鼈吟孝經鉤命訣冬政不失  
少疾喪五政不失百穀惟熟日月光明

四時是故春

周秋榮冬雷夏有霜雪此皆氣之賊也刑德易節失次則賊氣邀至賊氣邀至則國多菑殃是故聖王務時而寄政焉作教而寄武作祀而寄德焉此三者聖王所以合於天地之行也日掌陽月掌陰星掌和陽為德陰為刑和為事是故日食則失德之國惡之月食則失刑之國惡之彗星見則失和之國惡之風與日爭明則失生之國惡之是故聖王日食則修德月食則修刑彗星見則修和風與日爭明則修生此四者聖王所以免於天

地之誅也信能行之五穀蕃息六畜殖而甲兵彊治積則昌暴虐積則亡道生天地德出賢人道生德德生正正生事是以聖人治天下窮則反終則始德始於春長於夏刑始於秋流於冬刑德不失四時如一刑德離鄉時乃逆行作事不成必有大殃月有三政王事必理以為久長不中者死失理者亡國有四時固執王事四守有所三政執輔

輕重已

精神生心心生規規生矩矩生

方方生正正生歷歷生四時四時生萬物聖人因而理

之道徧矣 以冬至始數四十六日冬盡而春始天子東出其國四十六里而壇服青而純青擗玉總帶玉監朝諸侯卿大夫列士循於百姓號曰祭日犧牲以魚發出令曰生而勿殺賞而勿罰罪獄勿斷以待期年教民樵室鑕墜墜竈泄井所以壽民也耜耒耨懷銘鉛又擗權渠緇絲所以御春夏之事也必具教民為酒食所以為孝敬也民生而無父母謂之孤子無妻無子謂之老鰥無夫無子謂之老寡此三人者皆就官而眾可事

者不可事者食如言而勿遺多者為功寡者為罪是以路無行乞者也路有行乞者則相之罪也天子之春令也以冬至始數九十二日謂之春至天子東出其國九十二里而壇朝諸侯卿大夫列士循於百姓號曰祭星十日之內室無處女路無行人苟不樹藝者謂之賊人下作之地土作之天謂之不服之民處里為下陳處師為下通謂之役夫三不樹而主使之天子之春令也以春日始至始數四十六日春盡而夏始天子服黃而

靜處朝諸侯卿大夫列士循於百姓發號出令曰毋聚  
大衆毋行大火毋斷大木誅大臣毋斬大山毋戮大衍  
滅三大而國有害也天子之夏禁也以春日始數九  
十二日謂之夏至而麥熟天子祀於太宗其盛以麥麥  
者穀之始也宗者族之始也同族者人殊族者處皆齊  
大材出祭王母天子之所以主始而忌諱也 以夏日  
至始數四十六日夏盡而秋始而黍熟天子祀於太祖  
其盛以黍黍者穀之美者也祖者國之重者也大功者

大祖小功者小祖無功者無祖無功者皆稱其位而立  
沃有功者觀於外祖者所以功祭也非所以戚祭也天  
子之所以異貴賤而賞有功也以夏日至始數九十二  
日謂之秋至秋至而禾熟天子祀於大雩西出其國百  
三十八里而壇服白而纁白搯玉總帶錫監吹塤箎之  
風鑿動金石之音朝諸侯卿大夫列士循於百姓號曰  
祭月犧牲以彘發號出令罰而勿賞奪而勿予罪獄誅  
而勿生終歲之罪毋有所赦作衍牛馬之實在野者王

天子之冬計也 以秋日至始數四十六日秋盡而冬  
始天子服黑絕黑而靜處朝諸侯卿大夫列士循於百  
姓發號出令曰毋行大火毋斬大木毋塞大水毋犯天  
之隆天子之冬禁也以秋日至始數九十二日天子北  
出九十二里而壇服黑而絕黑朝諸侯卿大夫列士號  
曰發繇趣山人斷伐具械器趣道人薪藿草足蓄積三  
月之後皆以其所有易其所無謂之大通三月之蓄凡  
在趣耕而不耕民以不令不耕之害也宜芸而不芸百



草皆存不芸之害也宜穫而不穫風雨將作五穀以削  
士民零落不穫之害也宜藏而不藏霧氣陽陽宜死者  
生宜螫者鳴不藏之害也張耒當弩鉞耨當劍戟穫渠  
當脇鞬蓑笠當楸櫓故耕械具則戰械備矣

淮南子六合孟春與孟秋為合仲春與仲秋為合季春  
與季秋為合孟夏與孟冬為合仲夏與仲冬為合季夏  
與季冬為合孟春始嬴孟秋始縮仲春始出仲秋始內  
季春大出季秋大內孟夏始緩孟冬始急仲夏至修仲

冬至短季夏德畢季冬刑畢故正月失政七月涼風不  
至二月失政八月雷不藏三月失政九月不下霜四月  
失政十月不凍五月失政十一月蟄蟲冬出其鄉六月  
失政十二月草木不脫七月失政正月大寒不解八月  
失政二月雷不發九月失政三月春風不濟十月失政  
四月草木不實十一月失政五月下雹霜十二月失政

六月五穀疾狂

博雅正月不溫七月不涼二月不風八月雷不藏三月風不哀九月無降霜四月

月雷不見十月蟄蟲行五月陽暑不蒸十月不合凍六月浮雲不布十二月草木不喪七月白露不降正月有微

霜八月浮雲不歸二月雷不行九月物不凋三月草木傷十月流火不定四月蟪蛄不畜十一月寒不降五月雨雹十二月萌類不見  
六月五穀不實 月衝

制度陰陽大制有六度天為

繩地為準春為規夏為衡秋為矩冬為權繩者所以繩萬物也準者所以準萬物也規者所以員萬物也衡者所以平萬物也矩者所以方萬物也權者所以權萬物也繩之為度也直而不爭修而不窮久而不弊遠而不怠與天合德與神合明所欲則得所惡則止自古及今不可移匡厥德孔密廣大以容是故上帝以為物宗準

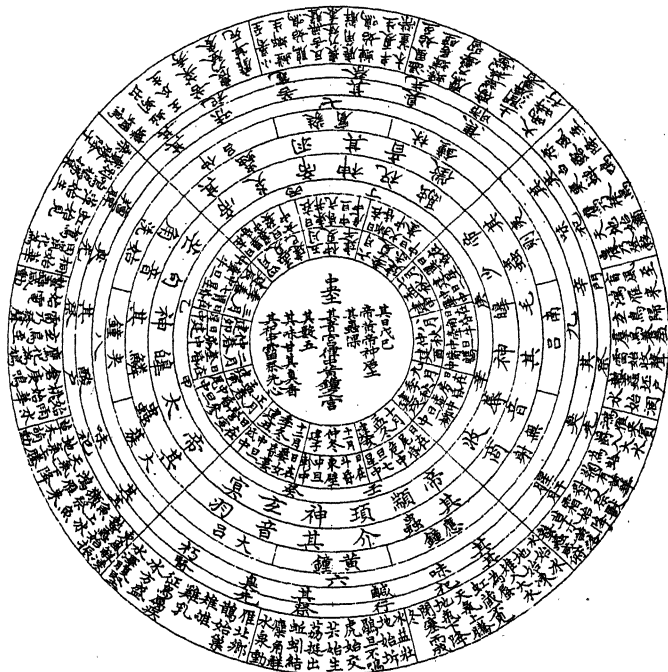
之為度也平而不險巧而不阿廣大以容寬裕以和柔而不剛銳而不挫流而不滯易而不穢發通而有紀周密而不泄準平而不失萬物皆平民無險謀怨惡不生是故上帝以為物平規之為度也轉而不復員而不圯優而不縱廣大以寬感動有理發通有紀優優簡簡百怨不起規度不失生氣乃理衡之為度也緩而不後平而不怨施而不德弔而不責常平民祿以繼不足敷敷陽陽唯德是行養長化育萬民蕃昌以成五穀以實封

疆其政不失天地乃明矩之為度也肅而不悖剛而不  
憤取而無怨內而無害威厲而不懼令行而不廢殺伐  
既得仇敵乃克矩正不失百誅乃服權之為度也急而  
不贏殺而不割充滿以實周密而不泄敗物而弗取罪  
殺而不赦誠信以必堅慤以固冀除苛慝不可以曲故  
冬正將行必弱以強必柔以剛權正而不失萬物乃藏  
明堂之制靜而法準動而法繩春治以規秋治以矩冬  
治以權夏治以衡是故燥濕寒暑以節至甘雨膏露以

時降

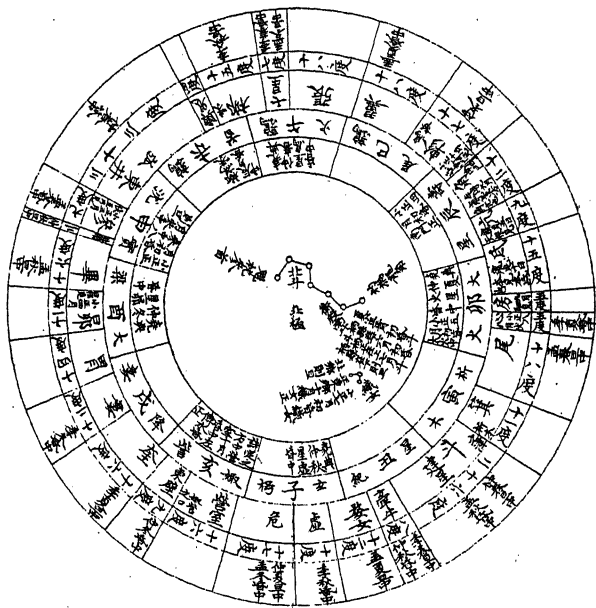


# 月令圖





# 中星圖



堯與仲春星鳥鶉火也月令昏弧中為鶉首矣堯與仲夏星火大火也月令昏亢中為壽星矣堯與仲秋星虛玄枵也月令昏牽牛中為星紀矣堯與仲冬星昂大梁也月令昏東壁中為娵訾矣月令之作未詳在周在秦上下多不過二千年中星固已不同蓋天有三百六十度四分度之一而有餘歲日四分之一而不足故天度常平運而舒曰道常內轉而縮天漸差而西歲漸差而東此所謂歲差者也夏小正畧舉各星中星斗柄織女之所向參昴大火南門之伏見詩傳十月流火定之方中左傳之龍見水正國語之火觀本見古人授時興事仰觀天星其來久矣并著於圖參驗時序至月令所記昏旦之星亦唯聚舉列宿以識節候而已未如歷家測度分秒之精密也

繹史卷一百五十三